

Caroline Birkett  
Contemporary Cross Stitch  
for Soft Furnishings

First published 2001 under the title  
„Contemporary Cross Stitch for Soft  
Furnishings“ by Hamlyn Octopus (part of)  
Octopus Publishing Group Ltd., 2–4 Heron  
Quays, Docklands, London E14 2JP

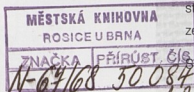
Text copyright © 2001 Caroline Birkett  
Copyright © 2001 Octopus Publishing  
Group Limited  
Translation © 2002 by Blanka Brabcová  
Czech edition © 2002 by Euromedia  
Group, k. s.

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této  
knihy nesmí být bez písemného svolení  
vlastníka autorských práv rozmnožována,  
uložena ve vzhledávacím systému ani  
přenášena v jakékoli formě nebo  
jakýmkoliv elektronickými, mechanickými,  
fotografickými či záznamovými prostředky.

Z anglického originálu Contemporary  
Cross Stitch for Soft Furnishings (Octopus  
Publishing Group Limited, London 2001)  
přeložila Blanka Brabcová  
Redigovala Kateřina Štalová  
Odpovědná redaktorka Květuše Hrachová  
Technická redaktorka Martina Adlová  
Vydala Euromedia Group, k. s. – Ikar  
v Praze v roce 2002 jako svou  
1960. publikaci  
Vydání první  
Počet stran 112  
Sazbu zhotovili ITEM, spol. s r. o., Bratislava  
Výtiskový Tlačiarne BB, spol. s r. o.,  
Banská Bystrica

TS 09

ISBN 80-249-0091-2



## Úvod 6

### V přírodních odstínech 8

Vytvořte v barvách přírody klidem dýchající  
interiér. Tam, kde vévodí prvky dřeva, kamene,  
proutě a lýka, harmonicky použijte přírodní látky  
s hrubší strukturou, jako jsou len, kaliko a síťoviny.

#### Spirála z břechťanu 12

Svinutá snítka břechťanu výrazně dokreslí kulatý tvar  
polštáře.

Stupeň náročnosti: **pro středně pokročilé**

#### Zkameněliny 18

Motivy zkamenělin, vyšité na čtvercích s třepěním,  
aplikujeme na čtvercové polštáře.

Stupeň náročnosti: **pro začátečníky**

#### Mořské lastury a ulity 22

Slanou vodou vonící lastury a ulity se skvějí na  
naskládaných vlnkách pastelového šedomodrého  
hedvábí.

Stupeň náročnosti: **pro pokročilé**

#### Patchwork s čemeřicí 28

Křížková výšivka kombinovaná s jednoduchým  
strojově šitým patchworkem se drží tlumeně  
zelených tónů.

Stupeň náročnosti: **pro začátečníky**

## V sytých odstínech 32

Masivní nábytek zdobený řezbou  
vyžaduje měkce působící doplňky  
intenzivních barev a přepychové látky,  
jako jsou samet a hedvábí. Jen tak  
vytvoříme hřejivý a svůdný interié.

#### Javorový list 36

Obrysy listu japonského javoru, vystříženého  
z organtýnu, zvýrazňuje křížková výšivka.

Stupeň náročnosti: **pro pokročilé**

#### Čili papričky 42

Rudé čili papričky, vyšité na zlatožluté tkanině,  
jsou v pruzích naaplikovány na šarlatový  
sametový podhlavník.

Stupeň náročnosti: **pro středně pokročilé**

#### Paví péro 46

Světlé kující odstiny pavího péra obzvlášť  
vyniknou ve výšivce kovovou nití. Celek doladit  
lem z koráلكových třásní.

Stupeň náročnosti: **pro pokročilé**

#### Gladiola 50

Na neobvyklém obdélníkovém polštáři se mezi  
zlatavými postranními díly skví dlouhý stonk  
gladioly.

Stupeň náročnosti: **pro středně pokročilé**



## V zářivých odstínech 54

Interiéry, v nichž máme poskrovnu světlého dřeva, prosvětlí záplava zářivých jasných barev, dýchajících energií.

### Moc květín 58

Květy kosatců, sasanek a slunečnic se nejlépe vyjmají na čistém bílém lněném plátnu.

Stupeň náročnosti: **pro středně pokročilé**

### Vůně tropů 62

Polštář pletený žakárovým vzorem zdobí křížková výšivka s motivem melounů.

Stupeň náročnosti: **pro pokročilé**

### Citrusy 66

Knoflíky ve stylu plátků citronu, pomeranče a limety přidají obdélníkovým polštářům v odstínech citrusových plodů na zajímavosti.

Stupeň náročnosti: **pro středně pokročilé**

### Lichořeřišnice 70

Na zářivém polštáři se oranžovočerveně kvetoucí lichořeřišnice vine po kostře tyrkysové bordury.

Stupeň náročnosti: **pro začátečníky**

## V tlumených odstínech 74

Ať svěží nebo mdlé – pastely uklidňují. Polstrovaný a barevně lakovaný dřevěný nábytek, chladné sklo a průhledné látky nejlépe doplní kombinace vodových a křídových barev.

### Cudnost 78

Starožitné působící bílá výšivka na fialovém podkladu zachycuje antickou krásu mramorové bysty ze 17. století.

Stupeň náročnosti: **pro středně pokročilé**

### Aplikace s maceškami 82

„Tvářičky“ macešek vyšité na čtvercích voálu jako aplikace zdobí něžný polštář.

Stupeň náročnosti: **pro středně pokročilé**

### Labuť pířka 86

Bíle vyšitá labuť pířka se vznáší na bledémodrém hladině podkladu.

Stupeň náročnosti: **pro středně pokročilé**

### Jetel 92

Kvetoucí jetel se pne ke středu obdélníkového polštáře s postranními kanýry ze starožitné krajky.

Stupeň náročnosti: **pro začátečníky**

## Materiál, vybavení, techniky 96

Materiály a vybavení  
Vyšívání vzorů  
Zhotovování polštářů

Rejstřík 110

Autorčino  
poděkování 112

11-01/108 20 028  
11-01/108 20 028