

ÚVOD
STRANA 10

CHRONOLOGIE
STRANA 17

OD ZRODU ŘÍMA
DO KONCE REPUBLIKY
STRANA 22

1

ASPEKTY
OBČANSKÉHO ŽIVOTA
STRANA 54

2

UDÁLOSTI VELIKÉ
STŘEDOMOŘSKÉ ŘÍŠE
STRANA 86

3

ZÁVĚRY
STRANA 202

REJSTŘÍK –
BIBLIOGRAFIE
STRANA 204

TEXT

MARIA TERESA GUAITOLI

**VEDOUcí PROJEKTU
VALERIA MANFERTO DE FABIANIS**

**REDAKTORĚ
LAURA ACCOMAZZO
GIORGIO FERRERO
GIADA FRANZIA**

**GRAFICKÁ ÚPRAVA
PAOLA PIACCO**

© 2006 White Star S. p. A.
Via Candido Sassone, 22/24
13100 Vercelli, Italy
www.whitestar.it

Z ANGLICKÉHO ORIGINALU
THE TREASURES OF ANCIENT CIVILIZATIONS: ROME,
VYDANÉHO NAKLADATELSTVÍM WHITE STAR V ROCE 2006,
PŘELOŽIL DUŠAN ZBAVITEL.

VYDALA EUROMEDIA GROUP, K. S. – KNIŽNÍ KLUB V EDICI
UNIVERSUM V PRAZE ROKU 2006 JAKO SVOU 3588. PUBLIKACI
REDIGOVALA OLGA NÁDOVNÍKOVÁ
ODPOVĚDNÁ REDAKTORKA PETRA DIESTLEROVÁ
TECHNICKÁ REDAKTORKA MARTINA ADLOVÁ
POČET STRAN 208
SAZBA A OBÁLKA ARTEDIT, S. R. O.
VYTÍŠTĚNO V ČINĚ

ISBN 80-242-1728-7

COPYRIGHT OF THE CZECH EDITION
© 2006 EUROMEDIA GROUP, K. S.
TRANSLATION © 2006 BY DUŠAN ZBAVITEL

1 – „BOCCA DELLA VERITÀ“ (ÚSTA PRAVDY) JE
VELKÁ MRAMOROVÁ MASKA ZOBRAZUJÍCÍ RÍČNÍHO
BOHA.

2–3 – BITEVNÍ SCÉNA NA SARKOFÁGU LUDOVISI
(251 N. L.) (NÁRODNÍ ŘÍMSKÉ MUZEUM
V PALAZZO ALTEMPS).

4–5 – TATO FRESKA V HLAVNÍ SÍNĚ VILY MYSTERIÍ
ZACHYCUJE PŘÍPRAVY K INICIAČNÍMU OBRÁDU.

6–7 – TYTO SLOUPY S NÁPISY VĚNOVANÉ
SLAVNĚMU AUGUSTOVI SE NACHÁZEJÍ V CHRÁMU
UPROSTŘED DIVADLA V LEPTIS MAGNA.

8 – TATO ONYXOVÁ KAMEJ S ORLEM A KORUNOU
VÍTĚZSTVÍ, SYMBOLY CÍSAŘSKÉHO ŘÍMA, POCHÁZÍ
Z AUGUSTOVSKÉ ÉRY (27–14 PR. N. L.)
(KUNSTHISTORISCHES MUSEUM, VÍDEŇ).

OBSAH

POKLADY STAROBYLÝCH CIVILIZACÍ 9