

Stručný obsah

	Úvod	17
Kapitola 1	Vstupujeme do Photoshopu	19
	Seznamte se s Photoshopem CS, použijte jeho nástroje a palety, přiřaďte klávesové zkratky, pracujte s barvami a zkalibrujte svůj monitor	
Kapitola 2	Vytváříme, importujeme a ukládáme obrázky	43
	Naučte se pracovat s typy obrazových souborů, používat Prohlížeč souborů k vyhledávání a práci se soubory a používat skenery a digitální fotoaparáty	
Kapitola 3	Provádíme výběry	65
	Použijte nástroje pro výběr, upravujte, ořezávejte a manipulujte s výběry, extrahujte obrázky z pozadí a použijte rychlé masky	
Kapitola 4	Používáme vrstvy	83
	Vytvářejte vrstvy, měňte jejich uspořádání, kopírujte je, slučujte a seskupujte do sad, pracujte s maskami a efekty vrstev a použijte režimy prolnutí	
Kapitola 5	Používáme cesty, tvary a malování	107
	Použijte nástroje pera a tvarů k vytváření tvarů a cest, malujte štětcem, zosobněte umění pomocí vzorů a filtrů	
Kapitola 6	Korigujeme barvy, retušujeme a opravujeme obrázky	129
	Otáčejte, převracíte, vyrovnávejte, ořezávejte obrázky a měňte jejich velikost, upravujte barvy pomocí křivek a úrovní, zostrujte, rozostřujte a retušujte obrázky	
Kapitola 7	Používáme text a textové efekty	157
	Vytvářejte a upravujte text, použijte kontrolu pravopisu, pokřivte a transformujte text, použijte cesty, styly vrstev a textové masky	
Kapitola 8	Tiskneme a exportujeme obrázky	171
	Vytiskněte celý obrázek nebo jeho část, vytvořte stránku miniatur a sadu obrázků a uložte obrázky, přidejte digitální copyright nebo metadata	









Kapitola 9 **Připravujeme své umění pro web** 187

Optimalizujte obrázky pro web, používejte obrazové mapy, ImageReady k rozřezání obrázků, rollovery a stavy, vytvořte animaci

Kapitola 10 **Šetříme čas pomocí akcí a automatizace** 217

Automatizujte obrázky, pracujte s paletou Akce k zaznamenání akcí, používejte nabídku Automaticky a fotogalerii pro web

Rejstřík 243



	Poděkování.....	15
	Úvod	17
	Pravidla v této knize.....	18
Kapitola 1	Vstupujeme do Photoshopu	19
	Seznamte se s Photoshopem.....	19
	Spusťte a ukončete Photoshop.....	20
	Nastavte předvolby Photoshopu.....	22
	Používejte pracovní plochu Photoshopu.....	23
	Otevřete a vytvořte obrázky ve Photoshopu.....	24
	 Vytvoření přednastavení.....	26
	Pracujte s rozhraním Photoshopu.....	26
	 Navigace uvnitř vašich dokumentů.....	28
	Používejte online nápovědu Photoshopu.....	29
	Pracujte s paletami.....	30
	Připravte a uložte svou pracovní plochu.....	30
	 Použití zásobníku palet.....	31
	 Převedení textového pole na jezdec.....	32
	 Přiřaďte klávesové zkratky.....	32
	 Volba režimů zobrazení.....	33
	Představení nástrojů Photoshopu	34
	Pracujte s volbami nástrojů.....	36
	Nastavte barvy popředí a pozadí.....	37
	 Vracení akcí zpět.....	38
	Použijte k vrácení zpět paletu Historie.....	38
	Pracujte se Štětcem historie.....	39
	Pracujte s barvou a kalibrací.....	40
	Pracujte s odstínem, sytostí a jasem.....	41
	Zkalibrujte svůj monitor.....	42
Kapitola 2	Vytváříme, importujeme a ukládáme obrázky	43
	Pracujte s typy obrázků.....	43
	Rozumějte bitovým mapám.....	43
	Rozumějte vektorovým tvarům.....	44
	 Pochopení komprimace.....	45
	Pracujte s rozměrem a rozlišením.....	45
	Používejte stupně šedi.....	46

34	Pochopení bitové hloubky	47
	Používejte RGB.....	47
	Používejte CMYK	48
	Používejte indexovanou barvu.....	48
	Používejte Prohlížeč souborů	49
	Prohlížejte, vybírejte a otevírejte soubory.....	49
	Seřaďte, označte, ohodnoťte a přerovnejte soubory	51
	Upravte si Prohlížeč souborů podle svých představ	52
35	34 Ukládání a načítání pracovní plochy Prohlížeče souborů	54
	Hledejte soubory	54
	Přejmenujte, přesuňte, zkopírujte a odstraňte soubory	55
36	35 Import z aplikace Adobe Illustrator.....	56
	Ukládejte své soubory.....	56
	Používejte skenery a digitální fotoaparáty	58
	Skenujte ve Photoshopu.....	58
	Importujte digitální fotografie.....	60
	Pracujte s holými obrázky z fotoaparátu	61

Kapitola 3 **Provádíme výběry** 65








	Vytváření nových výběrů	65
	Používejte Nástroj pro výběr.....	65
	Používejte nástroj Kouzelná hůlka.....	66
37	36 Vynucení vašich výběrů	67
	Používejte nástroje laso.....	68
	Vybírejte rozsah barev	69
	Vylučte pomocí výběrů	70
	Změňte, uložte a načtete výběry	70
	Upravte výběr.....	70
38	37 Vyhlazení a prolnutí	71
	Ořezávejte podle výběru.....	72
39	38 Rozšiřování výběrů	73
	Odstraňujte pomocí výběrů.....	73
	Odstraňte okrajové pixely	73
40	39 Přesouvání a duplikování	74
	Uložte a načtete výběry	74
	Extrahujte obrázky z pozadí	75
	Kopírujte do nové vrstvy	75
	Kopírujte do nového dokumentu.....	75
	Extrahujte prvky z pozadí.....	75
	Použijte nástroj Kouzelná guma.....	78
	Použijte nástroj Mazání pozadí.....	78
	Malování výběrů pomocí rychlých masek	80
	Vytvořte rychlou masku.....	80

	Ořezávejte podle výběru.....	81
	Používejte nástroj Pero.....	81
Kapitola 4	Používáme vrstvy	83
	Pracujte s vrstvami.....	83
	🔗 Skrývání a odkrývání vrstev.....	85
	Vytvořte nové vrstvy.....	85
	🔗 Svázání a rozvázání vrstev.....	86
	Pracujte s pozadím vrstev.....	86
	Zkopírujte sloučené vrstvy.....	86
	🔗 Manipulace se sadami vrstev.....	88
	Přerovnejte pořadí vrstev.....	88
	Odstraňte vrstvu.....	88
	Seskupte vrstvy do sad vrstev.....	88
	🔗 Sloučení vrstev v obrázku do jedné.....	89
	Slučte vrstvy.....	89
	Pracujte s maskami vrstev	90
	Vytvořte masky vrstev.....	90
	🔗 Úprava masky.....	91
	🔗 Maskování sady vrstev.....	92
	Pracujte s efekty vrstev	93
	Přidejte vržené stíny vrstvy.....	94
	Vytvořte rámeček pomocí efektů vrstvy.....	95
	Uložte a načtěte styly vrstvy.....	97
	Režimy prolnutí a průhlednost	98
	Pracujte s krytím a výplní.....	98
	Používejte režimy prolnutí.....	99
	Vytvořte vrstvu úprav.....	102
	🔗 Vytvoření rychlého sépiového odstínu.....	103
	Vytvořte koláž.....	103
Kapitola 5	Používáme cesty, tvary a malování	107
	Používejte nástroj Pero jako kreslicí nástroj	107
	Rozumějte bitovým mapám a vektorovým grafickým prvkům.....	108
	Používejte nástroj Pero.....	108
	🔗 Použití nástroje Cesta od ruky.....	110
	Používejte nástroj Magnetické pero.....	110
	Používejte cesty k vytvoření kresby.....	111
	Vytáhněte a vyplňte cesty.....	111
	Používejte nástroje tvarů.....	112
	🔗 Převádění výběrů na cesty.....	113
	Pracujte s malbou	113
	🔗 Úprava tvarů.....	114








18	Použijte nástroj Štětec.....	114
18	 Výběr barev popředí a pozadí	116
18	Spravujte přednastavené stopy	116
18	 Použití nástroje Guma	118
18	Vygumujte pixely	118
18	Použijte nástroj Přechod.....	119
28	Použijte nástroj Plechovka barvy	121
30	Vytvořte a spravujte vzorky	122
30	Použijte funkci Vytvořit vzorek.....	122
30	Použijte nástroj Umělecký štětec historie	123
30	Použijte funkci Správce přednastavení.....	124
30	Pracujte s filtry	125
30	Použijte galerii filtrů	126
30	Použijte filtr Zkapatnit.....	127

Kapitola 6 Korigujeme barvy, retušujeme a opravujeme obrázky

129

30	Proveďte jednoduché korekce obrázku	129
30	Natočte a převraťte obrázky.....	130
30	Vyrovnejte fotografii pomocí libovolné transformace	130
30	 Vyrovnání fotografie pomocí nástroje Měřítka + Natočení plátna.....	131
30	Změňte velikost obrázků a ořízněte je	131
30	 Použití příkazu Oříznout.....	134
30	 Použití nástroje Kapátko.....	135
30	Upravte barvu pomocí křivek a úrovní	135
30	Použijte histogram k prohlédnutí rozsahu tónů obrázku.....	135
30	Upravte rozsah tónů pomocí úrovní.....	137
30	Použijte příkaz Křivky	139
30	Upravte barvu obrázků.....	142
30	 Použití funkce Vyvážení barev	144
30	Upravujte v 16bitovém režimu.....	149
30	Zostřete a rozostřete obrázky.....	149
30	Práce s vrstvou úprav.....	150
30	 Doladění obrázků pomocí nástrojů Zostření, Rozostření a Rozmazání	151
30	Retušujte a opravujte obrázky	152
30	 Změna barev obrázků.....	154
30	Použijte filtr Prach a škrábance	154
30	 Vytvoření sépiového tónování z barevné fotografie nebo z fotografie ve stupních šedi	156

Kapitola 7	Používáme text a textové efekty	157
	Vytvořte a upravujte text	158
	Vytvořte text	158
	🔍 Potvrzení textu	160
	Upravujte text	160
	🔍 Dělení slov a zarovnání textu	161
	Používejte kontrolu pravopisu	162
	🔍 Transformace textu	163
	Hledejte a nahraďte text	164
	Pokřivte text	164
	Upravujte text na cestě	165
	Vytvořte text na cestě	165
	Vytvořte text v rámci uzavřené cesty	166
	🔍 Hledání a používání stylů vrstvy	167
	Přidejte zvláštní textové efekty pomocí stylů vrstvy	167
	Vytvořte textové masky	170
Kapitola 8	Tiskneme a exportujeme obrázky	171
	Vytiskněte své dílo	171
	🔍 Příprava obrázku pro tisk	172
	Vytiskněte obrázky pomocí stolní tiskárny	172
	🔍 Vytisknutí jedné kopie stránky	175
	Tiskněte vektorové grafické prvky	175
	Používejte při tisku správu barev	176
	🔍 Vytisknutí části obrázku	177
	Vytvořte stránku miniatur	178
	Vytvořte sadu obrázků	180
	Ukládejte obrázky	180
	🔍 Uložení dokumentu	181
	Používejte příkaz Uložit jako	181
	Uložte soubor obsahující vrstvy	182
	Přidejte informace o souboru a metadata	182
	Vytvořte digitální copyright	183
	🔍 Importování metadat dokumentu	184
	Uložte metadata dokumentu jako předlohu	184
	Vytvořte prezentaci PDF	184
Kapitola 9	Připravujeme své umění pro web	187
	Optimalizujte obrázky pro web	187
	Optimalizujte pomocí dialogového okna Uložit pro Web	188
	🔍 Zprůhlednění části obrázku	190
	🔍 Vytvoření vlastního optimalizačního nastavení	193

Pracujte s obrazovými mapami	194
Pracujte s hexadecimálními hodnotami pro barvu	195
 Použití vrstev k vytvoření obrazových map	196
Nastavte možnosti výstupu	196
Práce s ImageReady	199
Rozřežte obrázek	200
Použijte rollover a stavy	203
 Uložení rozřezaných obrázků	204
Prohlédněte si obrázky v prohlížeči	205
Exportujte vrstvy jako soubory	206
Animujte své obrázky	206
Vytvořte animaci	207
Kapitola 10 Šetříme čas pomocí akcí a automatizace	217
Automatizujte své obrázky	217
Pracujte s paletou Akce	218
Nahrajte akci k automatizování víceokrové úlohy	219
Spusťte a vraťte zpět akce	220
 Nastavení voleb přehrávání	221
Upravujte akce	221
 Změna voleb akce	223
Pracujte s nabídkou Automaticky	224
Používejte příkaz Dávka	224
Vytvořte droplet z akce	225
 Přizpůsobení obrazu	227
Ořízněte a narovnejte fotografie	227
Používejte sadu obrazů	228
 Přidávání informací o copyrightu k obrázku	232
 Vložení digitálních vodoznaků do obrázku	233
Používejte fotogalerii pro web	234
Vytvořte panorama pomocí sloučení fotografií	240
Rejstřík	243