

Obsah.

	Strana
Předmluva	III
Obsah	V

I. Základní nauka o hudbě.

Uvedení	1
Ton	2
Soustava tonů. Původní tony. Druhy oktáv	4
Noty	5
Liniová osnova	6
Klíče	7
Útvar a hodnota not	11
Pomlky (pausy)	17
Tečky u not. Ligatury (spojky)	18
Nepravidelné dělení not. Trioly atd.	19
Takt, rytmus, synkopa	23
Celé tony a půltony	31
Odvozené tony. Posuvky	32
Enharmoňické tony	35
Stupnice	37
a) Diatonické stupnice:	37
1. Dur-stupnice	37
2. Moll-stupnice	45
Souběžné (paralelní) a stejnojmenné stupnice	49
3. Staré církevní stupnice	51
4. Čínská stupnice	53
5. Cikánská stupnice	53
b) Chromatická stupnice	53
c) Chromaticko-enharmoňická stupnice	53
Tonina. Tonorod	54
Kvintový a kvartový kruh	54
Hlavní a vedlejší tonina	55
Příbuznost tonin	56
Intervaly	57
Alikvotní, svrchní tony, shorky. Kombinační tony	65
Přednes	67
Slova a znamení týkající se dynamiky	67
Tempo, časomíra	70

VI

	Strana
Zkratky (abbreviatury) a značky	73
Ozdobování:	81
1. Krátký příraz	81
2. Dlouhý příraz	81
3. Dvojité a několikanásobné přírazy	82
4. Obal (grupetto)	83
5. Nátryl a lusknutí	83
6. Náraz (mordent)	84
7. Trylek	85

II. Nauka o harmonii.

Akordy vůbec	87
Trojzvuk	87
Zdvojování tonu. Polohy trojzvuku. Těsná a rozšířená harmonie	89
Pohyb hlasů	91
Spojování trojzvuků. Chybné postupy	92
Převraty trojzvuků	94
Písmo generalbasové	95
Septimový akord	98
Převraty septimového akordu	101
Nonový akord	102
Undecimový a terdecimový akord	102
Alterované akordy	103
Harmonická mnohostrannost doškálných a alterovaných akordů	105
Enharmonická mnohostrannost akordů	109
Závěry (kadence)	109
Průtah	111
Předjímka (anticipace)	112
Vedlejší, pomocné tony	113
Prodleva	115
Modulace, přechod	116

III. Polyfonní skladba.

Kontrapunkt	119
Imitace (napodobení)	123
Kanon	124
Fuga	126

IV. Nauka o formách.

Perioda	128
Čtyry hlavní formy:	
1. forma písně	130
2. forma sonáty	130
3. forma ronda	130
4. forma fugy	131
Formy nejznámějších skladeb	131

V. Nauka o nástrojích.

Rozeskupení hudebních nástrojů	139
--	-----

Smyčcové nástroje:

housle	141
bráča, viola alta, viola pomposa, gamba	143
housle milostné, bariton	144
violoncello	145
basa, kontrabas	145
smyčcová citera, filomela, melodion	146

Strunné nástroje drnkací:

harfa	146
kytara, mandolina	148
banjo, tamburice, balalaika, domra	149
citera	149

Strunné nástroje kladívkové:

klavír	149
cymbál	152

Dřevěné nástroje dechové:

flétna	152
pikola	153
altová flétna, vojenská flétna, milostná flétna, okarina, flažolet, čakan	154
hoboj	154
anglický roh, heckelfon, pikoloheckelfon	155
fagot, kontrafagot	155
kvartový a kvintový fagot	156
klarinet	156
basový a kontrabasový klarinet	158
basetový roh	159
cinky, surmy, serpent, basový roh	159
dřevěná trompeta (šalmaj)	159

Žestové nástroje dechové:

roh přírodní	159
roh záklopkový	161
trompety	164
pozouny	166
basová tuba	168
ofikleida	169
saxofon	169
sarrusofon	170

Žestové nástroje dechové, užívané ve vojenské hudbě:

kornet, malý kornet, altový kornet, křídlovka, altový roh, teno- rový roh, eufonion atd.	171
---	-----

Klávesové nástroje foukací:

varhany	173
harmonium	176

VIII

	Strana
Bicí nástroje:	
kotly	179
zvonková hra	180
xylofon	181
veliké zvony	181
veliký a malý buben	181
talife	182
triangl	182
tamburina	182
tamtam	182
kastaňety	182
Lidské hlasy	183
Partitura	184
Abecední ukazatel	188
