

OBSAH

MARIE KRČMOVÁ	
MILAN JELÍNEK – ČLOVĚK A JEHO OSUD	7
MILAN JELÍNEK (*1923):	
BIBLIOGRAFIE PRACÍ ZA LÉTA 1947–1997	15
EDUARD SCHMIDT	
PODĚKOVÁNÍ „AL TREKTOROVÍ“	41
JAN CHLOUPEK	
KOMUNIKAČNÍ OBLAST PROSTĚSDĚLOVACÍ	43
JANA HOFFMANNOVÁ	
KE STYLU (SOUČASNÉ) (ČESKÉ) KONVERZACE	49
EVA MINÁŘOVÁ	
STYLOVÁ PODOBA SOUČASNÉ REKLAMY	57
DUŠAN ŠLOSAR	
JAZYK PUBLICISTIKY LEOŠE JANÁČKA A JEHO PŘEMĚNY	63
MAREK NEKULA	
KAFKOVA ČEŠTINA	71
ZDEŇKA HLADKÁ	
DIALEKTISMY V BÁSNICKÉM DÍLE JANA SKÁCELA	81
JIŘÍ KRAUS	
K PROBLEMATICE JAZYKOVÉHO PURISMU	91
PŘEMYSL HAUSER	
PODOBA, HISTORIE A UŽÍVÁNÍ SLOV <i>ZŠÍŘI, ZVÝŠI AJ.</i>	97
OLDŘICH ULIČNÝ	
K TEORETICKÝM OTÁZKÁM GRAFICKÉ ADAPTACE PŘEJATÝCH SLOV V ČEŠTINĚ	101
MARIE KRČMOVÁ	
DNEŠNÍ PROBLÉMY KULTURY MLUVENÉHO PROJEVU	107
ZDENKA RUSÍNOVÁ	
DEMINUTIVA A FRAZELOGIE	113

JARMILA BARTÁKOVÁ INTERFERENCEČNÉ TLAKY NA JAZYKOVÚ KOMPETENCIU HOVORIACEHO	119
STANISLAV ŽAŽA K VÝRAZOVÉ ÚSPORNOSTI HOVOROVÉ RUŠTINY	125
MICHAL KRÍSTEK PŘIROVNÁNÍ Z HLEDISKA EXPLICITNOSTI / IMPLICITNOSTI VYJÁDŘENÍ	131
KLAUS TROST ZUR SEMANTISCHEN KLASSIFIKATION DER ABSTRAKTA IM TSCHJECHISCHEN	135
MIROSLAV GREPL INTEROGATIVNÍ FORMA ZJIŠŤOVACÍ VE VÝZVOVÉ FUNKCI	145
IVANA KOLÁŘOVÁ NĚKTERÉ VÝZNAMY A FUNKCE VÝPOVĚDÍ S TVARÝ 2. OSOBY SLOVA <i>MYSLET</i>	151
PETR KARLÍK – NORBERT NÜBLER NEGACE A VID ČESKÉHO IMPERATIVU	159
BERNHARD STAUDINGER – NANCY SMITH MACHINE TRANSLATION AND SLAVIC LANGUAGES: A BRIEF HISTORY AND STATE OF THE ART	167
JÁN HORECKÝ SÉMANTICKÉ ČIASTKOVÉ SYSTÉMY	181
DANIELA SLANČOVÁ K PRAGMATICKEJ CHARAKTERISTIKE SLOVNEJ ZÁSOPY	185
JAN BALHAR NĚKTERÉ PŘÍPADY UNIFIKACE V NÁŘEČNÍ DEKLINACI	193
VLADIMÍR ŠAUR O MOŽNOSTECH SPRÁVNĚ POZNAT PAROLE JAZYKŮ MINULOSTI	199
RUDOLF ŠRÁMEK K METODICE VÝKLADU VLASTNÍCH JMEN, ZVLÁŠTĚ MÍSTNÍCH (Na příkladě <i>proprii</i> s etymonem <i>jelen-</i> ‘ <i>cervus elaphus</i> ’)	205