

1. A Czech Student in England . . . . .	7
Předmět s infinitivem (II); citoslovce <i>vid?</i> , <i>vidíte?</i> , <i>že (ano, ne)?</i> ; <i>so</i> zastupující celou větu.	
Četba: <i>Young Czechs Holiday Here</i>	
2. Technical Development . . . . .	19
Průběhové perfektum (II); číslovky v množném čísle; saský genitiv s časovými údaji.	
Četba: <i>High-Speed Translator</i>	
3. Sport . . . . .	27
Předminulý čas (minulé perfektum); předminulý čas průběhový; <i>opravdu? skutečně? jistě?</i>	
Četba: <i>Sport</i>	
4. Short Dialogues on Travelling . . . . .	39
Budoucí čas průběhový; vyjadřování budoucnosti.	
5. Path to the Stars . . . . .	51
Souslednost časů (I); nepřímé otázky (II).	
Četba: Článek z novin	
6. The United States of America . . . . .	60
Vztažné věty; <i>that</i> — <i>those</i> místo podstatného jména.	
Píseň: <i>John Brown's Body</i>	
7. Communications . . . . .	72
Pasívum v perfektu a v minulém perfektu; pasívum (II); vzájemnostní zájmena (II).	
Četba: <i>At the Post Office. Why Do Satellites Have to Travel so Fast</i>	
8. Some Facts About London Few People Know . . . . .	83
Složené vztažné zájmeno <i>what</i> ; vynechávání podmětu a slovesa <i>to be</i> po spojkách <i>when, while, if, though</i> .	
Četba: <i>New York</i>	
9. Going to Restaurants . . . . .	91
Pasívum (III) — průběhová forma v pasívu, pasívum slovesných soustloví; <i>řiká se, že ... (prý); já také (ne)</i> .	
10. Medical Science . . . . .	101
Budoucí perfektum; budoucí perfektum průběhové; <i>... will you? ... shall we?</i> ; <i>dát si něco udělat</i> .	
Četba: <i>Health Service in Czechoslovakia</i>	

11. Mr Zeman in Great Britain . . . . .	111
<i>Opakovací lekce</i>	
<i>Četba: A Telephone Conversation. Chemists' Congress</i>	
12. Shopping . . . . .	123
Minulý infinitiv; minulý podmiňovací způsob; <i>a pair of trousers.</i>	
<i>Četba: A Bathing Experience (Jerome K. Jerome)</i>	
13. The Luncheon ( <i>After Somerset Maugham</i> ) . . . . .	134
Perfektum v časových větách; zdůraznění pomocí slovesa <i>to do.</i>	
14. A Letter to a Friend in England . . . . .	144
Souslednost časů (II); <i>may—might</i> ; stupňování <i>far a bad(ly).</i>	
<i>Četba: Various Communications</i>	
15. Art for Heart's Sake ( <i>After Rube Goldberg</i> ) . . . . .	156
Přechodníky.	
<i>Četba: Anecdote</i>	
16. Means of Travel . . . . .	164
Podmínkové věty neskutečné; přací věty.	
17. A Letter from a Pen-Friend in England . . . . .	174
Gerundium.	
<i>Četba: Prague Spring Music Festival</i>	
18. A Chat with a Ghanaian . . . . .	185
Další poznámky o modálních slovesech <i>can, must, may, need</i> ; srovnávací <i>čím-tím</i> ; srovnávací <i>jako by</i> ; zlomky.	
<i>Četba: Republic of Nigeria Is Born</i>	
19. Mistaken Identity ( <i>After Mark Twain</i> ) . . . . .	194
Přípustkové věty; <i>for</i> + předmět + infinitiv; <i>none.</i>	
<i>Četba: A Trip</i>	
20. Shops . . . . .	202
Slovesné vidy.	
<i>Četba: Výňatek z knihy „Tři muži ve člunu“ (Jerome K. Jerome)</i>	
21. Christy Tucker ( <i>After E. Caldwell</i> ) . . . . .	212
Účelové věty; změna stavu ( <i>get, grow, turn</i> etc. + přídavné jméno).	
22. American English . . . . .	220
<i>Opakovací lekce</i>	
<i>Četba: John Brown's Body</i>	
Abecední slovníček anglicko-český . . . . .	229
Abecední slovníček česko-anglický . . . . .	255
Obsah . . . . .	270