

Obsah

ÚVOD	7
Korespondence mezi Oswaldem Spenglerem a Wolfgangem E. Groegerem	25
Komentář ke korespondenci	59
Rejstřík jmen a literárních děl	74

Wolfgang E. Groeger¹ působil ve dvacátých a třicátých letech v Berlíně jako překladatel a vydavatel

¹ Chci-li bych poděkovat panu prof. dr. Guido N. Groegerovi, že mi dal pro tuto publikaci k dispozici korespondenci svého otce: Oswald Spengler, *Dopisy 1913–1936*. Ve spolupráci s Margherita Schirrenem vyd. Anton Koltánek, C. H. Beck, Mníchov 1967, 2. vyd., str. 5.

² Viz o Groegerovi u: M. Baade, „Zur Aufnahme von Alexander Puschkin: Die Zwölf in Deutschland. Teil 1: 1920–1931“ in: *Jahrbuch für Slavistik* 9, Berlin (psychosol) 1964, s. 175–195; na s. 187 se píše: „W. W. Groeger vytvořil nesporně nejlepší překlad ‚Dvanácti‘ ve dvacátých letech.“ K. Künzlen, *Deutsche Übersetzer und deutsche Übersetzungen. Lernentwürfe der Goethe von 1841 bis zur Gegenwart: Angaben über das Leben und das literarische Wirken der Übersetzer und Versuch einer kritischen Beurteilung ihrer Übertragungen*, 2 díly, disertace, Tübingen 1980. K. Werner, „Der Übersetzer Wolfgang E. Groeger (1882–1950). Ein Beitrag zur Rezeptionsgeschichte russischer Literatur in Deutschland“, in: *Wiener Slavische Jahrbuch* 30, Viena 1984, s. 155–166; také: „Der Verlagvertrag zur ersten deutschen Ausgabe von Aleksij Tolstoj ‚Peter der Große‘, Leipzig 1931“ in: *Anzeiger für Slavische Philologie* 15/16, Graz 1984/85, s. 205–209.