

---

# O B S A H

Úvodem . . . . .	9
<b>PÍSMO SVATÉ – Poučení – Následování – Pro každý den . 11/12/13/14</b>	
<b>BOŽÍ SLOVO</b> (z věroučné konstituce O Božím zjevení) – Božská inspirace a pravdivost Písma svatého – Bůh se projevuje lidským způsobem – Dějiny spásy v knihách Starého zákona – Význam Starého zákona pro křesťany – Jednota obou Zákonů – Církev má Písmo svaté v úctě – Apoštolské úkoly odborníků – Důležitost Písma svatého pro teologie – Doslov . . . . .	16–20
Nový přístup . . . . .	21
Prameny . . . . .	23
Dvojí tradice . . . . .	27
Výmysl nebo dějiny . . . . .	29
Pohled do minulosti . . . . .	31
Literární druhy . . . . .	34
Bible a přírodní věda . . . . .	37
<b>ZPRÁVA O STVOŘENÍ</b>	
Text Gn 1,1–2,4a . . . . .	39–40
<b>Výklad – Článek víry – Chaos – Světlo a temnota – Uspořádání vod – Odloučení vod od země – Rostliny a stromy – Nebeská tělesa – Vodní živočišstvo a ptáci – Pozemští živočichové – Boží obraz – Příkaz o jídle – Den odpočinku.</b> . . . . .	41–60
Skladba zprávy . . . . .	62
	95

<b>Smysl týdenního schématu</b>	<b>65</b>
<b>Literární druh – Obraz světa starého Orientu – Kosmogonie – Mýtus – Hymnus – Kosmologie – Závěrečné shrnutí</b>	<b>68–72</b>
<b>Odpověď kněžské didaktiky – Otázka po začátku – Otázka po člověku – Chvála Tvůrce a stvoření – Otázka po cíli – Zvláštnost podání</b>	<b>74–82</b>
<b>Teologický záměr – Bůh a svět – Světový řád – Člověk a svět – Poslání a cíl tvorstva</b>	<b>84</b>
<b>Chvalozpěv na Stvořitele</b>	<b>86</b>
<b>Děkovná píseň</b>	<b>87</b>
<b>Antimytický postoj</b>	<b>89</b>
<b>Poselství víry</b>	<b>90</b>
<b>Směr vývoje – TRVALÝ MÍR</b>	<b>92</b>
<b>Užitá literatura</b>	<b>93</b>
<b>OBSAH</b>	<b>95</b>