

—> OBSAH <—

Předmluva . . . . .	11
1. Dětství . . . . .	19
2. Učňovská léta . . . . .	28
3. Cesty, koncerty, přátelé . . . . .	47
4. Dirigent. Orchester „Pau Casals“ . . . . .	76
5. Tři neznámí mistři . . . . .	99
6. J. S. Bach . . . . .	117
7. Hudba minulosti a dneška I. . . . .	137
8. Hudba minulosti a dneška II. . . . .	169
9. O interpretaci . . . . .	190
10. Před exilem a v exilu . . . . .	222
11. Ztracená naděje . . . . .	232
12. Festivaly v Prades . . . . .	240
13. Velikost a osamění . . . . .	248
Místo doslovu . . . . .	257
Jmenný rejstřík . . . . .	261
Seznam vyobrazení . . . . .	269