

OBSAH

SPOLEČNOST A KULTURA V ČESKÝCH ZEMÍCH 1939–1949 (I. Malý)	3
ČESKÉ ZEMĚ V ROZRUŠENÉ EVROPĚ	
Sondy do československého vývoje v letech 1939–1949, domácí a mezinárodní aspekt (S. Michálek)	11
„Tvé cestování za Němkami do Říše je příliš průhledné a Tvůj výklad není vůbec podařený.“ Každodennost na česko-saské hranici v letech 1939–1949 (P. Karlíček)	33
Ekonomická a sociální starostlivost o slovenských robotníků v Protektoráte Čechy a Morava v letech 1939–1945 (P. Mičko)	61
Pravoslavná komunita v Českých zemích v letech 1939–1949 (P. Marek)	77
Zmanipulované vítězství. Současná historiografie a politické smýšlení české veřejnosti za třetí republiky, 1945–1948 (P. Sedlák)	103
PROMĚNY MÉDIÍ A STÁTNÍ PROPAGANDY	
Edice sešitových románů. Knihovna pro mládež jako přímý nástroj nacistické propagandy pro českou mládež (P. Suk)	123
Pohádka a odraz doby. Žánr za druhé světové války (L. Nováková)	133
Rozhlas a jeho význam pro společnost a kulturu v letech 1939–1948 (L. Trubačová)	143
Proměny českých médií v letech 1945–1948 (P. Bednařík)	163
Počátky českého exilového tisku v letech 1948–1949. Československý exil po únoru 1948 (J. Hanáková)	173
Památník na Vítkově v proměnách vládní ideologie a propagandy v letech 1938–1950 (I. Malý)	203
Písecká beatifikace 15 mučedníků práce, pokroku a věčného boje proti starému a zpuchřelému 28. října 1948 (Z. Duda)	223

„Vychovávat a přetvářet.“ Osvěta v poválečném Československu a její role při správě Slezska (L. Nenička)	233
---	-----

PROJEVY LIDOVÉ KULTURY

Theoretické a koncepční projekty podporované Ministerstvem školství a národní osvěty a jejich podíl na vývoji studia lidové architektury 1939–1946 (D. Motyčková – K. Sedlická)	260
Demonstrace vlastenectví prostřednictvím svérázového oděvu (A. Křížová)	273
Způsoby využití a význam tzv. lidové kultury v české společnosti v Protektorátu Čechy a Morava (B. Soukupová)	284
Obraz války a protektorátu v písňových parodiích a lidovém humoru tehdy a dnes (J. Nejedlý)	302
Kultura zaznamenaná v kronikách. Sonda do dobové problematiky kronikářského zápisu na příkladu obce Věteřov na Žďánicku (D. Kostrhounová)	311

UMĚLECKÉ A MENTÁLNÍ SVĚTY

České, lidové a moderní. Diskuse o výtvarném umění ve 40. letech 20. století (M. Pech)	326
Vytváření a tematizace iluze. Kurt Gerron a německý kabaret v koncentračním táboře Terezín (V. Poláček)	339
Nina Jirsiková v divadle D 41 (L. Hronková)	353
České cirkusové a varietní umění v proměnách od protektorátu po znárodnění (H. Jordan)	365
Obraz československé společnosti v deníkových záznamech Jana Lence, pilota 311. Sq. RAF (J. Petráš)	375

SPOLEČENSKÉ VĚDY

Léta 1939–1949 v životě historika Karla Stloukala (B. Jiroušek)	394
Česká sociologie ve víru sociokulturních změn v letech 1939–1949 (Z. R. Nešpor)	402
Československý historický ústav v Římě v letech 1938–1945 (J. Rauchová)	415
The Society and Culture in the Czech Lands 1939–1949 (English Summary)	423
Obsah	428