

OBSAH

Úvodem	7
I. Osvícenské počátky a východiska	14
II. Období romantismu	35
1. Romantické pojetí jazyka a národa — Ideologie slovanství	35
2. Praha a Vídeň	41
3. Rozvoj slavistiky v Rusku	48
4. Polská slavistika	57
5. Slavistika v neslovanských zemích	60
III. Pozitivismus — Koncepce Jagićova	65
1. Filologické pojetí slavistiky	66
2. Ruské slovanovědění	90
3. Slavistika v neofilologických vědách a počátky tzv. východního bádání (Ostforschung)	102
IV. Mezi světovými válkami	114
1. Pochybnosti o slovanské filologii	114
2. Slavistika v neofilologických vědách — Spor o dějiny Slovanstva — Slavistika a tzv. východní bádání (Ostforschung)	135
3. Sovětské pojetí slavistiky	161
V. Po druhé světové válce — Koncepce slavistiky v ideologických zápasech doby	166
1. Úloha ideologie slovanství při formování slavistiky ve slovanských zemích	166
2. Sovětské pojetí slavistiky	169
3. Pojetí slavistiky v socialistických zemích	176
4. Slavistika v kapitalistických zemích	191
VI. Některé teoretické otázky slavistiky v materialistickém pojetí	208
1. Slavistika a materialistická teorie poznání	208
2. Vědecky poznávací hodnota slavistického hlediska	210

3. Slavistika a společenská praxe	216
4. Slovanské etnos	222
5. O předmětu slavistiky jako vědeckého poznání	238
Závěrem	244
О концепции славистики. Развитие представлений о ее предмете и сущности (Резюме)	
Über die Auffassung der Slawistik Die Entwicklung der Vorstellungen von ihrem Gegenstand und Wesen (Zusammenfassung)	251
Literatura a prameny	255
Rejstřík osob	277