

Obsah

Proč právě Hildegarda z Bingenu // 11

Plaché a osamělé dítě // 26

HOLÁ FAKTA JSOU NEŽÁDOUCÍ – RODIČE JSOU SVĚDKY PŘEVRTANÝCH ZMĚN –
JUTTA ZE SPONHEIMU VÍ, CO CHCE – MĚSTA NA RÝNU A MOSELE SLIBUJÍ
NOVÉ SVOBODY PRO ŠLECHTU, MĚŠŤANY I ROLNÍKY – Hnutí v CLUNY
A BOJ MEZI CÍSAŘEM A PAPEŽEM – KNĚZ SE STÁVÁ KULTOVNÍ POSTAVOU –
BŮH ZÍSKÁVÁ LIDSKÉ RYSY – DISIBODENBERG VŠE VYŘEŠÍ

Nová náboženská situace: sebevědomé ženy a charizmatičtí muži // 66

PŘÍCHOD NA STAVENIŠTĚ – BENEDIKTOVO UMĚŘENÉ POJETÍ MNIŠŤVÍ –
VPŘED POD OCHRANOU MUŽŮ: HERLUKA, PAULINA A DALŠÍ – FASCINUJÍCÍ
OUTSIDEREŘI ROBERT Z ARBRISSELU A NORBERT Z XANTENU – ZAZDĚNA
NA DISIBODENBERGU? OBRAZ SVĚTICE V *ŽIVOTĚ SVATÉ HILDEGARDY* –
O DVOJKLÁŠTERECH DOKUMENTY MLČÍ

Magistra Jutta aneb významná léta pro Hildegardu // 85

PŘÁTELSKÁ A VLIVNÁ JUTTA ZE SPONHEIMU – EXTRÉMNÍ ASKEZE ODPORUJE
ŘÁDOVÉ ŘEHOLI – SPŘÍZNĚNÉ DUŠE V SOUSEDSTVÍ: STOUPENCI REFORM
ZE SPRINGIERSBACHU – BERNARD Z CLAIRVAUX, VZOR RADIKÁLNOSTI
A SVĚBYTNOSTI – JUTTINA SMRT A HILDEGARDINO NÁSTUPNICTVÍ

Promyšlený risk aneb vykročení na veřejnost // 98

KŘESŤANSTVÍ A ŽENY – POPOHNÁNA NEMOCÍ ZAČÍNÁ
PRACOVAT NA *Scivias* – DŮVĚRA OPATOVA A ARCIBISKUPOVA –
HILDEGARDA MÁ PŘEKONAT VŠECHNY PROROKY – VIZE PŘÍCHÁZEJÍ
PŘI JASNÉM ROZUMU – DOPIS BERNARDOVI Z CLAIRVAUX – KONEC REFORM
PRO ŽENY – SENZACE Z TREVÍRU: PAPEŽ PROROKYNI CHVÁLÍ

Scivias a teologická avantgarda // 131

VE ZNAMENÍ LÁSKY: SPÁSA, MANŽELSTVÍ A POLIBEK NEBESKÉHO ŽENICHA –
LIDSKÁ SEXUALITA NENÍ PRO HILDEGARDU TABŮ – ŽENA A MUŽ
JAKO OBRAZ BOŽÍ MAJÍ STEJNOU DŮSTOJNOST – ĚVINA CENA STOUPÁ,
NEBOŽ I ADAM ZHŘEŠIL – HILDEGARDA MÁ SVÉ VLASTNÍ PRIORITY

Z ústraní do centra aneb vlastní klášter v Bingenu // 151

HILDEGARDA ŽÁDÁ O DOVOLENÍ ODEJÍT – SPIKNUTÍ PROTI PROROKYNI –
VIZIONÁŘSKÁ STÁVKA – ARCIBISKUP INTERVENUJE – HILDEGARDA
SE DISTANCUJE OD SVÉ PŘEDCHŮDKYŇĚ – KRITIKA REFORM –
MAGISTRA TENXWIND CHCE DŮKAZY – BOJ JE VYHLÁŠEN –
KONZERVATIVNÍ, ČI STRÍZLIVĚ PROZÍRAVÁ?

Nevzdělaná žena nemůže konkurovat mužům // 175

SMÍŠENÉ PŘIJETÍ NA RUPERTSBERGU – VÍTĚZNÁ JAKO SVATÁ URŠULA –
VEŘEJNÉ VZDĚLÁNÍ JE ŽENÁM ODEPŘENO – BEZ ODKAZŮ K POZEMSKÝM
ZNALOSTEM – I PROROKYNĚ MŮŽE TAKTIZOVAT – JAK TO, ŽE HILDEGARDA
UMÍ PSÁT LATINSKY – MÝTUS O IZOLOVANÝCH ŽENÁCH – DRACI NEPADAJÍ
Z NEBE – KULTURA ÚSTNÍHO PODÁNÍ SE NESMÍ PODCEŇOVAT

Zklamaná láska nezapomíná ani neodpouští // 203

PŘÁTELSTVÍ V KLÁŠTEŘE JE DOVOLENÉ A ŽÁDOUCÍ – RICHARDIS SE CHCE
STÁT ABATYŠÍ – HILDEGARDA NESOUHLASÍ A VZDORUJE ARCIBISKUPŮM –
„BĚDA MNĚ MATCE, BĚDA MNĚ DCEŘI“ – HROZBY NEÚČINKUJÍ – RICHARDIS
UMÍRÁ DALEKO OD RUPERTSBERGU – PO PRVNÍ PORÁŽCE PÍŠE PROROKYNĚ ZLOU
DOUŠKU – NABÁDAVÁ SLOVA KRÁLI FRIDRICHU BARBAROSSOVI

Manipulace s dopisy

aneb obraz svěřice pro budoucí generace // 213

HILDEGARDA VEŘEJNOU OSOBNOSTÍ – SBÍRKA DOPISŮ MÁ UDĚLAT POŘÁDEK –
TOLIK DUŠEVNÍHO UTRPENÍ SI NENÍ MOŽNO VYMYSLIT – ŽÁDNÁ KASSANDRA,
NÝBRŽ LÉČITELKA LIDSKÝCH SRDCÍ – MNIŠI SE MAJÍ STÁT MATKAMI –
FRIDRICH BARBAROSSA PROSÍ MAGISTRU O ROZHOVOR – ŽIDY NEKÁRAT,
ALE POVZBUZOVAT – NA ODPOČINEK NENÍ ČAS, HILDEGARDA PÍŠE DÁL

Hildegarda zkoumá přírodu // 240

ZTRACENÝ ORIGINÁL – HILDEGARDA CHCE VĚDĚT VÍC – NOVINKY
Z CHARTRES: PŘÍRODOVĚDA SE EMANCIPUJE – PŘÍRODOU PROTI NEMOCEM –
MAGICKE PRAKTIKY – HILDEGARDA VÍ O NOVÉM LÉKAŘSTVÍ V SALERNU –
UVOLNĚNÁ ATMOSFÉRA U CÍSAŘSKÉHO DVORA JE PRO PROROKYNI PŘÍZNIVÁ –
S NOVÝMI POZNATKY VEN ZA ZDI KLÁŠTERA

Dědictví převratné doby je úspěšně zachováno // 269

CESTA NA DISIBODENBERG A ROZHODNÉ SLOVO PROROKYNĚ –
SEPSÁNO A ZPEČETĚNO ANEB KONEČNĚ NEZÁVISLÉ – HILDEGARDA UDRŽUJE
DOBŘÍ VZTAHY S ARCIBISKUPEM A DO MOHUČSKÝCH TŘENIC SE NEVMĚŠUJE –
RADA MNICHŮM: CO NENÍ ZAKÁZÁNO, JE DOVOLENO – TIP PRO KLÁŠTERNÍ
KUCHYNI: OVOCE A ČERSTVÁ ZELENINA – PŘEHNANÁ ASKEZE ZPŮSOBUJE
SKLÍČENOST – NÁBOŽENSKÁ PESTROST JEN PRO MUŽE –
ABATYŠE HÉLOISA POŽADUJE ŘADOVOU ŘEHOLI PRO JEPTIŠKY –
HILDEGARDIN „NEZNÁMÝ JAZYK“ – POZORUHODNÉ HUDEBNÍ DÍLO

Skandál aneb prorokyně káže na cestách // 291

APOŠTOL PAVEL: ŽENY VE SHROMÁŽDĚNÍ AŤ MLČÍ – HILDEGARDA KÁŽE
VEŘEJNĚ – SVATODUŠNÍ SVÁTKY V TREVÍRU, DÁLE AŽ DO LOTRINSKA –
V KOLÍNĚ: POZOR NA KACÍRE A KNĚZE NEDBAJÍCÍ NA SVĚ POVINNOSTI –
POSVÁTNÝ DOTEK ČLOVĚKEM OTŘESE A TAKÉ HO NAPŘÍMÍ –
K CÍRKEVNÍMU SPORU HILDEGARDA STANOVISKO NEZAUJME

Hildegarda je opět vážně nemocná // 306

CÍSAŘSKÁ PŘÍZEŇ V PODOBĚ ZVLÁŠTNÍ LISTINY – ARCIBISKUP SALCBURSKÝ
MARNĚ HLEDÁ ÚTĚCHU – *KNIHA ŽIVOTNÍCH ZÁSLUH* ANEB JAK VZDOROVAT
NEŘESTEM – VYČERPANÁ NEMOCÍ SE POUŠTÍ DO DALŠÍHO DÍLA –
VÝJIMEČNÁ VIZE: JAKO BYCH SAMÁ SEBE ANI NEZNALA – POŠTA OD KOLÍNSKÉHO
ARCIBISKUPA – HILDEGARDA ODPOVÍDÁ: BUĎ BERÁNKEM, A NE VLKEM

Člověk ďáblovi nepatří // 321

ZOUFALÍ MNIŠI PROSÍ O RADU, JAK ZACHÁZET S POSEDLOU –
HILDEGARDINA RADA NEPOMOHLA – POSEDLOU PŘIVEZOU NA RUPERTSBERG –
SVĚT KŘESŤANŮ JAKO KOLBIŠTĚ DOBRÝCH A ZLÝCH DĚMONŮ –
PROROKYNĚ SE PTÁ BOHA: OVLÁDÁ ĎÁBEL ČLOVĚKA? –
UZDRAVENÍ SOLIDARITOU, NE SVĚCENOU VODOU – ČTVRTÁ CESTA
AŽ DO ZWIEFALTENU – SMÍŘENÍ S DISIBODENBERGEM

Akademický svět prorokyni ignoruje // 332

LOAJÁLNÍ A NANEJVÝŠ KOMPETENTNÍ SPOLUPRACOVNÍK VOLMAR –
HILDEGARDA KORIGUJE BEZ SKRUPULÍ SVÉ VIZE – PO VOLMAROVĚ SMRTI:
SMUTEK MI PRONIKÁ DUŠÍ – PAPEŽ ZASAHUJE DO DALŠÍHO SPORU
S DISIBODENBERGEM – VE SPOLKU S TRUBADÚRY: PÍSEŇ PÍSNÍ A LÁSKY –
POSLEDNÍ KNIHA NENÍ ŽÁDNÝ ODVAR, ALE KONTINUITA – PROROKYNĚ
ZASAHUJE SRDCE I ROZUM – SBÍRKA DOPISŮ VYTVÁŘÍ HILDEGARDIN PORTRÉT –
VIZE KONCE SVĚTA – TRVALÉ POSELSTVÍ: VE SLABOSTI JE SÍLA

Láska je nikdy nehasnoucí oheň // 351

GUIBERT Z GEMBLoux JE NADŠEN: RUČNÍ PRÁCE, HODINY ZPĚVU A VODOVOD
V KAŽDÉ MÍSTNOSTI – MNIŠI SE PTAJÍ: HOŘÍ V PEKLE OPRAVDOVÝ OHEŇ? –
SPOR O MRTVÉHO – HILDEGARDA JEDE DO MOHUČE ZBYTEČNĚ –
POŽADUJE RADIKÁLNÍ ODDĚLENÍ CÍRKVE A SVĚTA – LEGENDA, ALE
NE SVATOŘEČENÍ – ARCIBISKUP USTUPUJE – NA VÝŠÍ DOBY ANEB POHYBLIVOST
JE ZÁKON ŽIVOTA – VZPOMÍNKA NA ÚZKOSTI DĚTSTVÍ –
NA BOHA JE SPOLEHNUTÍ ANEB STŘÍZLIVÝ KONEC

Literatura // 372

Prameny // 372

Sekundární literatura // 374

Literatura v češtině // 391

Rejstřík osob a míst // 392