

OBSAH

ÚVOD / 7

PRAVĚK / 9

PALEOLIT / 9

MEZOLIT A NEOLIT / 10

DOBA BRONZOVÁ A ŽELEZNÁ / 12

STAROVĚK / 15

STAROVĚKÝ EGYPT / 15

Architektura / 16

Sochařství / 18

Malířství / 18

Umělecké řemeslo / 19

MEZOPOTÁMIE / 19

Architektura / 20

Sochařství a umělecké řemeslo / 20

SÝRIE A PALESTINA / 21

INDIE / 23

Architektura / 23

Sochařství / 24

Malířství / 24

Umělecké řemeslo / 24

ČÍNA / 24

PŘEDŘECKÉ KULTURY / 26

Kréta / 26

Architektura / 26

Malířství / 27

Umělecké řemeslo / 27

Mykénská civilizace / 28

Architektura / 28

Umělecké řemeslo / 28

STAROVĚKÉ ŘECKO / 29

Vázové malířství / 30

Architektura / 31

Sochařství / 35

ANTICKÝ ŘÍM / 37

Etruskové / 37

Římské umění / 38

Architektura / 38

Sochařství / 39

Malířství / 40

Křesťanská antika / 41

Katakomy / 42

Sochařství / 42

Architektura / 42

Mozaiky, knižní malba / 44

STŘEDOVĚK / 45

BYZANTSKÁ ŘÍŠE / 45

OBLAST ISLÁMSKÁ / 46

OBLAST ROMÁNSKO-GERMÁNSKÁ / 48

Předrománské umění / 48

Karolinská renesance / 49

Otónská renesance / 49

ROMÁNSKÝ SLOH / 50

Architektura / 50

Sochařství / 52

Malířství / 52

České země v raném středověku / 53

Velká Morava / 53

Románský sloh v Českých zemích / 54

Architektura / 54

Sochařství / 56

Malířství / 56

GOTICKÝ SLOH / 57

Architektura / 58

Sochařství / 60

Malířství / 61

Gotický sloh v Českých zemích / 63

Architektura / 63

Sochařství / 67

Malířství / 69

Deskové malířství / 70

Nástěnné malířství / 71

Knižní malba / 73

NOVOVĚK / 75

RENEŠANCE / 75

Italské raně renesanční umění 15. století / 75

Architektura / 76

Sochařství / 77

Malířství / 78

Italské vrcholně renesanční umění (1500-1520) / 82

Architektura / 82

Sochařství a malířství / 84

Benátské malířství / 86

Manýrismus / 88

Německé renesanční malířství / 89
Nizozemské renesanční malířství / 90
Renaissance v Českých zemích / 91
Rudolfínské umění / 93

BAROKO / 95

Itálie / 95

Architektura / 95
Sochařství / 96
Malířství / 96

Francie / 97

Architektura / 97
Sochařství / 98
Malířství / 98

Španělsko / 99

Architektura / 99
Sochařství / 99
Malířství / 99

Nizozemské malířství 17. století / 100

Vlámské malířství / 100
Holandské malířství / 101

Baroko v Českých zemích / 103

Architektura / 104
Sochařství / 107
Malířství / 109
Lidové umění / 111

ROKOKO / 113

Architektura / 113
Sochařství / 114
Malířství / 114

BAROKNÍ KLASICISMUS / 115

UMĚLECKÉ SMĚRY 19. STOLETÍ / 117

KLASICISMUS / 117

Architektura / 118
Sochařství / 118
Malířství / 118

Klasicismus v Českých zemích / 119

Architektura / 120
Sochařství / 120
Malířství / 121

ROMANTISMUS / 122

Architektura / 122
Sochařství / 123
Malířství / 123

Romantismus v Českých zemích / 125

Architektura / 125
Sochařství / 125
Malířství / 126

REALISMUS / 128

Architektura / 128
Sochařství / 128

Malířství / 128

Realismus v Českých zemích / 129

Architektura / 129
Sochařství / 130
Malířství / 131

Stavba a výzdoba Národního divadla / 132

IMPRESIONISMUS / 134

POSTIMPRESIONISMUS / 135

Umění zaměřené k objektivní realitě / 136

Velká syntéza / 136

Umění vycházející ze subjektivní reality / 138

SOCHAŘSTVÍ NA PŘELOMU STOLETÍ / 139

SECESE / 140

Architektura / 141
Grafika / 141
Malířství a sochařství / 143
Umělecké řemeslo / 143

Secesní umění v Českých zemích / 144

Architektura / 144
Grafika / 144
Malířství a sochařství / 145

UMĚLECKÉ SMĚRY 20. STOLETÍ / 147

*SVĚTOVÉ UMĚNÍ DO DRUHÉ SVĚTOVÉ
VÁLKY / 147*

FAUVISMUS / 147

EXPRESIONISMUS / 148

ABSTRAKTNÍ MALÍŘSTVÍ / 149

KUBISMUS / 151

Český kubismus / 152

FUTURISMUS A KONSTRUKTIVISMUS / 154

BAUHAUS / 156

FUNKCIONALISMUS / 156

METAFYZICKÁ MALBA / 159

DADAISMUS / 159

SURREALISMUS / 160

**České umění mezi dvěma světovými
válkami / 162**

Architektura / 163

Malířství, sochařství a grafika / 165

Dvacátá léta / 165

Realistická linie sociálního umění / 166

Poetismus / 166

Třicátá léta / 168

Surrealismus / 168

Abstraktní umění / 168

České umění za druhé světové války / 169

*SVĚTOVÉ UMĚNÍ DRUHÉ POLOVINY
20. STOLETÍ / 172*

Architektura / 172

MODERNÍ SLOH – MODERNÍ
REALISMUS / 174
INFORMEL A GEOMETRICKÁ
ABSTRAKCE / 175
POP-ART, NOVÁ FIGURACE,
HYPERREALISMUS / 176
KONCEPTUÁLNÍ UMĚNÍ / 178
POSTMODERNISMUS / 178
České umění po druhé světové válce / 179
Architektura / 180
Malířství a sochařství / 183
Grafika / 188
Užité umění / 189
Ilustrace a knižní tvorba / 190
Kulturní plakát / 191
Animovaný film / 193
Jevištní výtvarnictví / 193
Tvorba hraček / 194
Sklo / 194

TERMINOLOGICKÝ SLOVNÍČEK / 196
SLOVNÍČEK VÝSLOVNOSTI / 204
NEJVÝZNAMNĚJŠÍ EVROPSKÉ
GALERIE A MUZEA / 210
VYBRANÉ MIMOEVOPOPSKÉ
GALERIE A MUZEA / 214
NEJVÝZNAMNĚJŠÍ PRAŽSKÉ
GALERIE A MUZEA / 215
NEJVÝZNAMNĚJŠÍ MIMOPRAŽSKÉ
GALERIE A MUZEA / 215
MAPKY (příloha) / 217