

OBSAH

SCIENTIA QUA RELIGIO	7
NEBE A ZEMĚ, VĚDA A MÝTUS	37
PŘÍMLUVCE POSTMODERNY	57
Poznámky	74
Ediční poznámka	80



tristě, uschována křehkosti a jemnosti, vlnění
...
Věž je též symbolem jeruzalémského chrámu, chrám
...
mi. Práotec rozpoznal v zemi místo "nebes bránu"
a pojmenoval je Beth-el, Dům Boží. [2]

Číslo název karty. *La maison Dieu* znamená však doslova Dům Bůh. "Zbožte chrám tento, a ve třech dnech jej zase postavím." řekl Ježíš, mluvě o chrámu svého těla. Když z mrtvých vstal, rozporočili se učedníci jeho. [3] Tarotový obraz zpodobňuje věž svate Barbory, kde trojice oken značí Svate Trojici. Trojka je číslo duchovní. Čtvrtým otvorem je pozemská brána: tři/čtyři - hermetický symbol celistvosti, vztahu ducha a těla, nebezpečí. [4] Božhova je patronkou horníků: zjevná věž odkazuje ke skryté hloubi základů - ke spojení s posvátným, k "bránám pekelným" [5].

Navěck značí symbolika XVI. arkána pomíjivost lidských konstrukcí - všech kosmologií, teorií, paradigmat, řádů a světů. Stavitel je zabít, král je svržen. Věž je sražena kosmou, nikoliv však králem pomíjivost platnosti neruší. Každý svět, bytelně zbudovaný, je skutečný: povstal v prostoru otevřeném události zjevení. Ta je vnitřním obsahem a posvátnou kartou. Pravda uzavře pravidlost kosmických stavek přebývající v nich, čím je skvělou. Podržuje si však nad nimi svrchovanost. Událost zjevení přehrává napříč všemi hranami a zábranami. Vychází se Slunce - zraje pravdy a bytí. "Nebo jako hlava vychází od východu slunce" [6] až k "vymířování opona".