

Obsah

Obrázek za titulem od Hugo Böttingra	
<i>J. Heidenreich: Hudba v poesii</i>	7
J. Vrchlický: České písní (Tiché kroky)	23
<i>I. Slyšte duši kvést . . .</i>	
A. Heyduk: Zpěv a hudba (Parnasie)	27
E. Krásnohorská: Hudbě (Vlny v proudu)	27
J. Vrchlický: Hudba (Než zmlknu docela)	30
A. Klášterský: Hudba (Noční violy)	31
J. Kvapil: Hudba (Liber aureus)	33
J. Karásek: Jazzband (Písňě tulákovy o životě a smrti)	34
O. Březina: Z věčných dálek (Tajemné dálky)	35
A. Sova: Umění severu (Vybouřené smutky)	36
F. X. Šalda: Symfonie (Nova et vetera)	36
V. Nezval: Sabat (Fantastická symfonie)	37
V. Závada: Hudebnice (Hradní věž)	38
V. Holan: Hudba (Kameni, přicházíš . . .)	39
<i>II. Zvěstovatelům</i>	
E. Krásnohorská: Za B. Smetanou (Dalibor VI, 29)	43
J. Vrchlický: Mozartovi (Různé masky)	44
J. Vrchlický: B. Smetanovi (Nové sonety samotáře)	47
J. Vrchlický: 1. květen 1904 (Tiché kroky)	48
J. Kvapil: B. Smetana (Trosky chrámu)	50
J. Borecký: Eduard Grieg (Pršely růže . . .)	51
J. Karásek: Paganini (Endymion)	52
J. Karásek: Beethoven (Kniha aristokratická)	53
A. Sova: Smetanovo kvarteto „Z mého života“ (Zlomená duše)	55
A. Sova: Za Ant. Dvořákem (Hudeb. revue, IV, 8—9)	57
O. Březina: Motiv z Beethovena (Tajemné dálky)	59
B. Benešová: Wagner (Koktané drama — Básně)	60
S. Hanuš: Balada na pamět K. Hoffmanna (Housle a ruka)	61
S. Hanuš: J. Sukovi (Housle a ruka)	62
F. Branislav: Vzpomínka na B. Smetanu v Göteborgu (Věčná země)	62

České slovo
31. 7. 1904

V. Holan: Černý posel (Záhřmotí)	63
K. Bednář: Hudba Beethovenova	64
J. Vrchlický: Úvodem k hudební produkci (Kytky aster) . . .	65
J. V. Sládek: U klavíru (Světlou stopou)	66
A. Klášterský: Ladiči (Moderní balády a romance)	67
A. Sova: Diky hudci (Ještě jednou se vrátíme)	68
J. Wolker: Slepí muzikanti (Těžká hodina)	68

III. Zvučící hmota

K. H. Máchá: Tichý jsem co harfa bezstrunná (Dílo)	73
A. Heyduk: Slyšíš, jak má struna zpívá (Nové cigánské me- lodie)	73
J. Vrchlický: Stará loutna (Život a smrt)	74
J. Vrchlický: Varhany (Nové sonety samotáře)	75
A. Klášterský: Housle (Sonety prchavých okamžiků)	75
B. Kaminský: Balada o viole d'amour (Muži a ženy)	76
J. S. Machar: Klavír (Krůpěje)	78
J. Kvapil: Flétna (Básníkův deník)	79
J. Karásek: Kytara (Zazděná okna)	80
A. Sova: Stará viola (Balady duše)	80
A. Sova: Pláč houslí (Balady duše)	81
S. Hanuš: Housle starého něm. mistra (Housle a ruka)	82
J. Wolker: Housle (Svatý Kopeček)	83
V. Renč: Óda pro housle, flétnu a harfu (Trojzpěvy)	83

IV. Hudba jde životem

K. H. Máchá: Ó harfo dávnověká (Dílo)	89
A. Heyduk: Mé první a jediné housle (Pohádky duše)	90
J. Neruda: Ballada o polce (Ballady a romance)	91
J. Vrchlický: Moje sonata (Moje sonata)	92
J. V. Sládek: Hudba srdce (V zimním slunci)	95
J. Kvapil: S hudbou (Závoje)	96
J. Kvapil: Harmonie (Liber aureus)	97
K. Hlaváček: Svou violu jsem naladil... (Pozdě k ránu)	98
J. S. Machar: Ouvertura (Confiteor)	99
A. Sova: Srdce (Žně)	100
A. Sova: Píseň (Soucit a vzdor)	101
O. Březina: Hudba slepců (Ruce)	102
O. Březina: Zpěv staletími bloudící (Stavitel chrámu)	103
K. Toman: Ó hrajte . . . (Pohádky krve)	104

P. Křička: Hoši, kdybych na housle uměl hrát... (Hoch s lukem)	104
J. Hora: Jan houslista (Jan houslista)	105
L. Čivrný: Z koncertu (Hladina tmy)	106

V. Hudba poesie

K. H. Mácha: Ach v zemi krásnou... (Máj)	111
K. J. Erben: Vodník (Kytice).	112
R. Mayer: Letí divá vichřice (Písně v bouři)	115
B. Jelínek: Zimní (Spisy veršem i prózou)	116
K. Hlaváček: Hrál kdosi na hoboje (Smíšené básně)	117
A. Sova: Zrání (Žně)	117
P. Bezruč: Zem pod horami (Slezské písně)	119
K. Toman: Nálada (Pohádka krve)	120
J. Hora: Poutníku, sbohem... (Máchovské variace)	121
V. Nezval: Smuteční hrana za O. Březinu (Básně noci)	121
I. Blatný: Vít si hraje s milostným dopisem (Paní Jitřenka)	122
<i>Poznámky</i>	125
<i>Doslov pořadatelův</i>	131