

OBSAH

I. Stěžejní otázky:

1. Smysl a metoda dějin umění	9
2. Rustikalisace jako činitel slohového vývoje	20
3. K otázce praslovanského umění	27
4. Podstata lidového umění	43
5. Umění města a venkova	52
6. Estetika fotografie	61
7. Fotografovaný svět	73

II. Dva z nejbližších.

8. K Alšovu podílu na Národním divadle	79
9. Alšův kraj	85
10. Štursovy podobizny	96
11. Vzpomínka na Jana Štursu	103

III. Umění v životě.

12. Vltava v městě	119
13. Cesta do Paestum	129
14. Duše nad grachty	157