

## OBSAH

Co je to grafika a kterým grafickým technikám vás naučíme . . . . .	5
Proč je linoryt nejvhodnější grafickou technikou pro začátečnický . . . . .	6
Jak si vybavíme dílnu pro linoryt . . . . .	7
Postup práce při linorytu . . . . .	11
Jak se připravíte k prvnímu zkušebnímu nátisku . . . . .	15
Co je třeba vědět o písmu . . . . .	17
Postup při tisku . . . . .	19
Monotyp jako pomocná technika při linorytu . . . . .	24
Tisk z linolea na látku a kůži . . . . .	29
Dřevořez a dřevoryt . . . . .	34
Jak si doplníte dílnu pro dřevořez? . . . . .	35
Dílna pro dřevoryt . . . . .	36
Jak se dělá dřevořez? . . . . .	43
Jak se tedy dřevoryt dělá? . . . . .	46
Postup práce při barevném dřevorytu . . . . .	52
Na výstavě grafiky . . . . .	56
Doporučená literatura . . . . .	64