

OBSAH

Úvod

– 7 –

Kapitola 1 /BABYLÓNSKÁ VĚŽ?

– 15 –

Kapitola 2 / PRAŽSKÁ SPOLEČNOST

– 47 –

Kapitola 3 / O DĚJIŠTÍCH PRAŽSKÉ BELLE ÉPOQUE

– 69 –

Kapitola 4 / DEKADENCE A OKULTISMUS

– 95 –

Kapitola 5 / ČEŠTÍ A NĚMEČTÍ SPISOVATELÉ

– 121 –

Kapitola 6 / SVĚT FRANZE KAFKY

– 149 –

Kapitola 7/ UMĚLCI PŘED ROKEM 1914

– 177 –

Kapitola 8 / PRVNÍ SVĚTOVÁ VÁLKA

– 197 –

Kapitola 9 / REVOLUČNÍ KŘEČE (1919–1920)

– 225 –

Kapitola 10 / POETISMUS, UTOPIE, PROLETÁŘSKÉ UMĚNÍ

– 253 –

Kapitola 11/ HRADNÍ KŘÍDLO A KULTURA

– 287 –

Kapitola 12 / NĚMECKÁ KULTURA V PRAZE PO ROCE 1848

– 315 –

ZÁVĚR

– 339 –

PRAŽŠTÍ SPISOVATELÉ A UMĚLCI (1890–1930)

– 347 –

OBRAZOVÁ PŘÍLOHA

– 360 –

EDIČNÍ POZNÁMKA

– 392 –

POZNÁMKY K JEDNOTLIVÝM KAPITOLÁM

– 393 –

PŘEHLED CITOVANÉ BIBLIOGRAFIE

– 449 –

JMENNÝ REJSTŘÍK

– 468 –