

# Obsah

6	<b>„Nový myšlenkový řád?“</b>
	1907
26	<b>PABLO PICASSO</b> – Avignonské slečny
28	<b>PABLO PICASSO</b> – Tři ženy
	1908
30	<b>GEORGES BRAQUE</b> – Velký akt
32	<b>GEORGES BRAQUE</b> – Domy v L'Estaque
34	<b>PABLO PICASSO</b> – Chléb a mísa s ovocem na stole
	1909
36	<b>GEORGES BRAQUE</b> – Zámek u La Roche-Guyon
38	<b>PABLO PICASSO</b> – Nádrž v Hortě, Horta de Ebro
40	<b>PABLO PICASSO</b> – Domy na kopci, Horta de Ebro
42	<b>GEORGES BRAQUE</b> – Housle a paleta
44	<b>PABLO PICASSO</b> – Hlava ženy (Fernande)
46	<b>FERNAND LÉGER</b> – Akty v lese
	1910
48	<b>GEORGES BRAQUE</b> – Žena s mandolínou
50	<b>PABLO PICASSO</b> – Dívka s mandolínou (Fanny Tellierová)
52	<b>GEORGES BRAQUE</b> – Láhev a ryby
54	<b>ROBERT DELAUNAY</b> – Pohled z okna na Eiffelovu věž
	1911
56	<b>JUAN GRIS</b> – Domy v Paříži
58	<b>JEAN METZINGER</b> – Svačina
60	<b>HENRI LE FAUCONNIER</b> – Lovec
	1912
62	<b>PABLO PICASSO</b> – Maketa pro kytaru
64	<b>GEORGES BRAQUE</b> – Mísa s ovocem, láhev a sklenka
66	<b>ABERT GLEIZES</b> – Katedrála v Chartres
68	<b>JEAN METZINGER</b> – Koupající se
70	<b>FERNAND LÉGER</b> – Kouř
	1913
72	<b>JUAN GRIS</b> – Kuřák
74	<b>JUAN GRIS</b> – Kytara
76	<b>PABLO PICASSO</b> – Kytara
78	<b>FERNAND LÉGER</b> – Zátíší s pestrými válci
	1914
80	<b>PABLO PICASSO</b> – Dýmka, sklenka a láhev od Vieux-Marc
82	<b>GEORGES BRAQUE</b> – Dýmka, sklenka, kostka a noviny
84	<b>JUAN GRIS</b> – Čajové šálky
86	<b>FERNAND LÉGER</b> – Balkon
88	<b>RAYMOND DUCHAMP-VILLON</b> – Velký kůň
	1915
90	<b>JUAN GRIS</b> – Snídaně
92	<b>JEAN METZINGER</b> – Zátíší
	1917
94	<b>ALBERT GLEIZES</b> – V přístavu