

OBSAH

Úvod 10

I.

- Cyrilometodějství v české literatuře 22
- Raný kult českých světců v cizině 26
- Sv. Václav v památkách církevněslovanských 32
- Sv. Vojtěch strážcem dědictví cyrilometodějského 44
- Význam svatého Borise a Glěba v tradici svatováclavské 49

- Kulturní odkaz Sázavského klášteřa 57

- Slovanská bohoslužba v českých zemích 63
- Český unionismus 80
- Epizoda z dějin katolicismu v Moskvě koncem 17. století 86

II.

- ✓ Staročeská legenda o sv. Kateřině 92
- ✓ Ještě staročeská legenda o sv. Kateřině 96
- Báseň – či skladba 101
- Idea selství v Zrcadle marnotratných 106
- Vznik a osudy básně Naučení rodičům 117

III.

- Český biblický styl 122
- Bible v české kulturní tradici 125
- Staročeský překlad bible (I) 148
- Staročeský překlad bible (II) 151

IV.

- ✓ České literární baroko 168 ✓
- Česká barokní poezie 179
- Neznámý spisek Bridelův 186 2
- Trýlístek a Bedřich Bridel 195
- Michnova Loutna česká 197 ✓
- Bohuslava Balbína, kněze z Tovaryšstva Ježíšova, Život svatého Jana Nepomuckého 206
- Kazatelská pravidla P. Jiřího Scherera T. J. 211
- Bilovský a konceptuální kazatelství 220
- K uměleckému profilu Bohumíra Hynka Bilovského 222
- Bohumír Hynek Bilovský – Tři starší česká kázání 225
- Bilovského Církevní Cherubín Jan Sarkander 229
- Antonín Josef Dreser: Bolestná žalost a žalostná bolest nad smrtí dobrotivého Otce 238
- Rakovnická vánoční hra 242 ?
- Jan Jiří Sředovský 246
- Matěje Tannera
- Hora Olivetská 250
- Dvě kapitoly z pramenné heuristiky barokní 252
- Smrtí tanec 273
- Telecký knižní unikát 280
- Z české hymnologie 288
- Několik poznámek k baroknímu písemnictví 297
- Misionáři z české jezuitské provincie 306
- Účast Slezska na českém literárním baroku 317
- Ediční poznámky 332**
- Index 342**