

Obsah

I

Byzanc a naše tradice	9
Česká tradice v 19. století	29
Purkyně a česká tradice umělecká	42
Příklad Oty Gutfreunda	49
Naše generace impresionistů	57
Vyznání	62
Eduard Munch a naše generace	66
Honoré Daumier	77
Nová generace	84

II

Stepní zvířecí styl	91
Úvod k románské plastice	108
Renesanční bronzы	135

III

Domenico Theotocopuli el Greco	201
Carravaggiovo poslání	215

IV

Holandské zátiší	247
Rembrandt	269
Z holandského zápisníku	284
Krajina v čínském umění	299
Práce oka	310

V

O ctnosti novoprimitivismu	317
Život a dílo	323
Cesta tvořivosti	345