

OBSAH

| | | |
|---|-----|-----|
| PŘEDMLUVA | 5 | |
| 1 LIBERECKÉ DĚTSTVÍ | 7 | |
| 2 PRAŽSKÁ LÉTA UČEDNICKÁ | 15 | |
| 3 ČAS DOZRÁVÁNÍ: VYSOKÉ VESELÍ | 30 | |
| 4 U VOJENSKÉ HUDBY | 41 | |
| 5 ZA CIRKUSEM DO FRANCIE | 56 | |
| 6 V ORCHESTRU KINA LUCERNA | 64 | |
| 7 JEDEN Z PĚTI MELODY BOYS | 71 | |
| 8 OSVOBOZENÉ DIVADLO | 90 | |
| 9 SWINGOVÉ INTERMEZZO: ZNOVU U R. A. DVORSKÉHO | | 101 |
| 10 KDE SE RODIL ŠLÁGR: ROZHLAS, FILM, GRAMODESKA, NAKLADATELSTVÍ | 111 | |
| 11 PRVNÍ ŽEŇ PÍSNIČKÁŘE | 124 | |
| 12 OPERETA A ZLATÁ ÉRA LIDOVKY | 135 | |
| 13 V ČELE VLASTNÍHO ORCHESTRU | 145 | |
| 14 PO VÁLCE: MATURITA TRUMPETISTY A ABSOLUTORIUM SKLADATELE | 155 | |
| 15 BABÍ LÉTO MEZI KALAFUNAMI | 167 | |
| 16 KAREL VACEK A ČESKÁ LIDOVKA: JEHO TEXTY | | 175 |
| 17 ... A JEHO HUDBA | 194 | |
| SEZNAM SKLADEB | 206 | |
| DODATEK (ROZBOR POLKY ŠUMAŘINKA) | | 218 |