

OBSAH

ÚVOD	3
I. Historické podmínky literárního vývoje španělského v období rozvitého feudalismu	5
II. Sociální struktura literatury	9
III. Kulturní tradice a kulturní vztahy	12
IV. Periodizace vývoje starší španělské literatury	18
POČÁTKY ŠPANĚLSKÉHO PÍSEMNICTVÍ	
I. Literární struktura	20
II. Cantares de gesta	21
1. Teorie o původu španělské epopoje	21
2. Společenské začlenění španělské hrdinské epiky	23
3. Specifické rysy španělské epopoje	25
4. Tematika cantares, dochované texty a náměty zachycené v kronikách	27
5. Píseň o Cidovi	30
a) Základní údaje	30
b) Námět	31
c) Odraz skutečnosti a její pojetí v Písni o Cidovi	32
d) Umělecký aspekt Písně o Cidovi	40
III. Počátky lyrické poezie na španělské půdě	43
1. Dvorská lyrika provensálská ve Španělsku	44
2. Dvorská lyrika galicijsko-portugalská	46
3. Otázka lyriky kastilské	48
4. Lyrická poezie arabská	50
IV. Písemnictví kleriků	53
1. Mester de clerecía	54
a) Mester de clerecía ve službách rytířstva	56
b) Gonzalo de Berceo	57
c) Pokus kleriků o expanzi do eposu	60

2. Klerické písemnictví mimo mester de clerecía	60
3. Náboženské divadlo	62
V. Závěry	63

ROZKVĚT LITERATURY RYTÍŘSKÉ

I. Úvodní poznámky	68
II. Počátky kastilské prózy	71
1. Kulturní činnost Alfonse Učeného	71
a) Spisy právnícké	75
b) Práce historické	77
c) Díla přírodovědná a jiné práce	80
d) Alfonsovo dílo básnické	81
2. Další vývoj prózy	82
a) Vývojové tendence	82
b) Rytířský román	83
c) Juan Manuel	86
III. Klerická poezie	93
1. Vývojové tendence	93
2. Juan Ruiz, arcikněz z Hity	97
3. Pero López de Ayala	105
IV. Dvorská lyrika	110
V. Hrdinská epika	115
VI. Závěry	118

PRVNÍ OHLASY HUMANISMU NA ŠPANĚLSKÉ PŮDĚ

I. Vývojové tendence	124
II. Pozdní rozkvět dvorské poezie	128
1. Mladší vrstva Baenova sborníku	128
2. Markýz ze Santillany	131
3. Juan de Mena	135
4. Cancionero de Stúñiga	137
5. Dvorská poezie ve druhé polovině XV. století	139
III. Satirické básnictví v XV. století	142
IV. Romance	145
1. Próza historická	149
V. Próza naukové povahy: historická, cestopisná, didaktická	149
2. Próza cestopisná	153
3. Próza didaktická	154
VI. Próza satirická	155
VII. Próza výpravná	157
VIII. Závěry	159
Základní bibliografie	162
Jmenný rejstřík	165