

## OBSAH.

	Strana.
Slovo úvodní . . . . .	3
Jean Jacques Rousseau, básník a myslitel. Prolog k romantismu . . . . .	11
✓ Karel Hynek Mácha a jeho dědictví . . . . .	43
✓ Božena Němcová . . . . .	101
✓ Svatopluk Čech . . . . .	119
✓ Několik poznámek o Jaroslavu Vrchlickém . . . . .	133
✓ Románové dílo Terézy Novákové . . . . .	149
✓ Vilém Mrštík . . . . .	163
✓ Antonín Sova, sensitiv a visionář . . . . .	173
✓ Vývoj a integrace v poesii Otakara Březiny . . . . .	195
Dvě stati o díle Růženy Svobodové . . . . .	233
Hanna Kvapilová . . . . .	265
Henrik Ibsen . . . . .	273
Émile Zola . . . . .	287
Joris Karl Huysmans . . . . .	301
Mladý Flaubert. Epilog romantismu. . . . .	317
Poznámky . . . . .	349

