

Obsah

14 Úvod

VINCENC KRAMÁŘ – SBĚRATEL

18 Vojtěch Lahoda V ZRCADLE KUBISMU

34 Héléne Seckel-Kleinová O KUBISMU JAKO ETICE

40 Olga Uhrová SPŘÍZNĚNÍ VOLBOU

46 Alena Pomajzlová SBÍRKA ČESKÉHO UMĚNÍ 19. A 20. STOLETÍ VINCENCE KRAMÁŘE

51 Alena Volrábová, Michal Šroněk, Roman Prah I KRAMÁŘOVY SBÍRKY KRESBY 16.–18. STOLETÍ A 19. STOLETÍ

53 OBRAZOVÁ ČÁST I.

VINCENC KRAMÁŘ – HISTORIK A TEORETIK

124 Pavla Sadílková POČÁTKY KRAMÁŘOVÝCH UMĚLECKOHISTORICKÝCH STUDIÍ

129 Karel Srp UMĚNÍ NA JINÉM ZÁKLADĚ

139 Vojtěch Lahoda K HISTORII HLEDÁNÍ ČESKÉHO PICASSA

145 Jiří Fajt VINCENC KRAMÁŘ A STŘEDOVĚKÉ UMĚNÍ

147 OBRAZOVÁ ČÁST II.

VINCENC KRAMÁŘ – ŘEDITEL OBRAZÁRNY SPOLEČNOSTI VLASTENECKÝCH PŘÁTEL UMĚNÍ

- 164 Vít Vlnas VINCENC KRAMÁŘ JAKO ŘEDITEL VEŘEJNÉ GALERIE
- 169 Lada Hubatová-Vacková SONDA DO KRAMÁŘOVY AKVIZIČNÍ POLITIKY
- 173 Ivo Hlobil VINCENC KRAMÁŘ A VÝTVARNÁ TEORIE RESTAUROVÁNÍ
- 175 Ladislav Daniel VINCENC KRAMÁŘ A „AKTUÁLNÍ“ STAŘÍ MISTŘI
- 179 OBRAZOVÁ ČÁST III.

DOKUMENTY

- 196 Olga Uhrová, Pavla Sadílková VINCENC KRAMÁŘ A DANIEL-HENRY KAHNWEILER
- 198 Vojtěch Lahoda VINCENC KRAMÁŘ A ALFRED FLECHTHEIM
- 202 Lada Hubatová-Vacková VINCENC KRAMÁŘ A CARL EINSTEIN
- 206 Vincenc Kramář NEPUBLIKOVANÉ TEXTY
- 213 Pavla Sadílková, Lada Hubatová-Vacková DATA
- 257 SEZNAM VYSTAVENÝCH DĚL
- 268 Bibliografie
- 273 Jmenný rejstřík