

# Obsah

Předmluva	7
I. Teritoriální rozmach přemyslovského státu ve třetí čtvrtině 13. století. K osobnosti krále Přemysla Otakara II.	9
II. Česká a rakouská architektura v době Přemysla Otakara II. – k problematice vzájemných vztahů	20
III. K zakladatelským a stavebním podnikům krále Přemysla Otakara II. v Rakousku a Štýrsku	95
III/1. K raně gotickým stavbám v Hainburgu nad Dunajem	95
III/2. K stavebním dějinám cisterciáckého opatství v Lilienfeldu	105
III/3. Stavební tvorba v městech Kremži a Steinu v Dolním Rakousku za vlády Přemysla Otakara II.	125
III/4. Založení a nejstarší stavby města Brucku an der Mur ve Štýrsku	160
III/5. Založení města Leobenu ve Štýrsku	167
III/6. Fundace města Radkersburgu ve Štýrsku	173
III/7. Založení a počátky města Marcheggu v Dolním Rakousku	175
III/8. Hrad Přemysla Otakara ve Vídni	198
IV. Otakarská architektura a její odezva za hranicemi přemyslovského státu	202
V. Prameny a literatura	220
Seznam použitých zkratek	241
VI. Seznam vyobrazení	243
VII. Rejstřík osobních a místních jmen	249

Uvedené výroky o architektuře v době Přemyslovců, ale s jeho stopami se vztahují i v zemích k pětadvacátému století reprezentativních. Ostatně tradičně výtvarné kultury několikaž župenberských zemí, zvláště Přemysl Otakar, ucházela v umění společně s osobou Přemysla Otakara II. nový výtvarný obrys.

Jisté impasy k poznání a interpretaci architektury doby Přemyslovy v několikaž župenberských zemích daly práce R. K. Honina a některé postřehy ze studií Ondřeje Řehoříkem a R. Wagnerovou-Kugrovou. Vevelkou však doba Přemyslova státu v Rakousku mimožem vzbudila zajímavé. Jde to zřejmě vysvětlit tím, že historické budovy tu tradičně glorifikovalo rod Habsburků, který se např. vlivy v Rakousku v důsledku porážky Přemyslovy. V posledních desetiletích se vznášejí nové zájmy i doba Babenberská, první rakouské vládnoucí dynastie. Ten se vzdálosti „asurpátorského“ českého krále, jak byl Přemysl Otakar II. většině