

Přehled

část I	Plné využití možností značkovacího jazyka	21
KAPITOLA 1	Práce se seznamy	23
KAPITOLA 2	Tvorba nadpisů	37
KAPITOLA 3	Jsou tabulky nástrojem ďábla?	49
KAPITOLA 4	Citace	69
KAPITOLA 5	Webové formuláře	79
KAPITOLA 6	Prvky <code></code> <code></code> a další	97
KAPITOLA 7	Odkazy v HTML	111
KAPITOLA 8	Další typy seznamů	123
KAPITOLA 9	Minimalizace velikosti kódu	135
část II	Styly jednoduše a efektivně	149
KAPITOLA 10	Použití kaskádových stylů	151
KAPITOLA 11	Styly pro tisk	165
KAPITOLA 12	Tvorba CSS layoutů	175
KAPITOLA 13	Kaskádové styly pro text	199
KAPITOLA 14	Nahrazování obrázkem	211
KAPITOLA 15	Styl pro prvek <code><body></code>	229
KAPITOLA 16	Vaše další kroky	237
	Rejstřík	243

Obsah

<i>Předmluva</i>	14
<i>O autorovi</i>	15
<i>O technickém recenzentovi</i>	15
<i>Poděkování</i>	16
Úvod	17
<i>Co to jsou webové standardy?</i>	17
<i>Proč webové standardy?</i>	17
<i>Proč XHTML?</i>	18
<i>Strukturovaný kód</i>	19
<i>Počátky knihy</i>	19
<i>Uspořádání knihy</i>	20
Sdělte nám svůj názor	20

část I Plné využití možností značkovacího jazyka 21

KAPITOLA 1	Práce se seznamy	23
	Jdeme nakupovat	23
	Čas na kvíz	24
	<i>Metoda A: Zlom pomocí značky
</i>	24
	<i>Metoda B: Odrážka</i>	25
	<i>Metoda C: Přiblížení</i>	26
	<i>Metoda D: Dobře zabalený dáreček</i>	27
	Shrnutí	28
	Něco navíc	29
	<i>Odrážky a zase odrážky</i>	29
	<i>Vlastní odrážky jsou nápaditější</i>	30
	<i>Využití seznamů pro navigaci</i>	31
	<i>Upravené navigační záložky</i>	34
KAPITOLA 2	Tvorba nadpisů	37
	Jaký je nejlepší způsob vytváření nadpisu dokumentu?	37
	<i>Metoda A: Smysluplná?</i>	37
	<i>Metoda B: Kombinace <p> a </i>	38
	<i>Metoda C: Styl a podstata</i>	39
	Shrnutí	41
	Něco navíc	42
	<i>Jednoduché formátování nadpisu</i>	42
	<i>Přidání pozadí</i>	43

	<i>Vyměnitelné ikony</i>	45
	<i>Snadné úpravy</i>	45
	<i>Efekt chameleona</i>	46
	Slovo závěrem	48
KAPITOLA 3	Jsou tabulky nástrojem ďábla?	49
	Dokonale tabulkové	49
	Tabulka, kterou by mohli tolerovat všichni	50
	Přidání souhrnu	52
	Hlavička(y) tabulky	53
	Vztah hlavičky a samotných dat	54
	Použití atributu abbr	56
	Prvky <thead> <tfoot> a <tbody>	57
	Jsou tabulky nástrojem ďábla?	59
	Něco navíc	59
	<i>Vytvoření mřížky</i>	59
	<i>Pryč s trhlinami</i>	60
	<i>Uživatelské přizpůsobení hlaviček</i>	62
	<i>Hlavičky s obrázkem v pozadí</i>	63
	<i>Přidělení ikon prvkům ID</i>	65
	Slovo na závěr	68
KAPITOLA 4	Citace	69
	Metoda A: Postrádá význam	69
	Metoda B: Co atribut class?	70
	Metoda C: Nejlepší je <blockquote>	70
	<i>Šroubovák na zatlučení hřebíku</i>	71
	Shrnutí	71
	Něco navíc	72
	<i>Citát pro zvědavé oči</i>	72
	<i>Citáty uvnitř kódu</i>	72
	<i>Styl pro prvek <blockquote></i>	73
	Pár slov na závěr	78
KAPITOLA 5	Webové formuláře	79
	Jaké máme možnosti při vytváření formuláře?	79
	<i>Metoda A: Použití tabulky</i>	79
	<i>Metoda B: Bez tabulky, ale úzké</i>	80
	<i>Metoda C: Jednoduchá a přístupnější</i>	81
	<i>Metoda D: Definování formuláře</i>	84
	Shrnutí	86

	Něco navíc	87
	<i>Báječný tabindex</i>	87
	<i>Atribut accesskey pro navštěvované formuláře</i>	88
	<i>Styly pro formuláře</i>	89
	Několik slov na závěr	96
KAPITOLA 6	Prvky , a další	97
	Přístup prezentační vs. přístup strukturní	97
	<i>Proč je a lepší než a <i>?</i>	98
	<i>A co ?</i>	99
	<i>Pouze tučné nebo kurzívu prosím</i>	99
	<i>Tučné písmo i kurzíva</i>	101
	Shrnutí	102
	Něco navíc	102
	<i>Prvky fráze</i>	103
	<i>Design s prvkem <cite></i>	103
	<i>Prvky <abbr> a <acronym></i>	105
	<i>Prvek <code></i>	107
	<i>Prvek <samp></i>	108
	<i>Prvek <var></i>	108
	<i>Prvek <kbd></i>	109
	Slova na závěr	109
KAPITOLA 7	Odkazy v HTML	111
	Odkaz na konkrétní část stránky	111
	<i>Metoda A: Prázdné name</i>	111
	<i>Metoda B: Vše je ve name</i>	112
	<i>Metoda C: Zbavte se name</i>	113
	<i>Metoda D: Vše v jednom</i>	114
	<i>Sdílení jmen</i>	115
	Shrnutí	115
	Něco navíc	116
	<i>Atribut title</i>	116
	<i>Stylizování odkazů</i>	117
	Zvedáme kotvy	121
KAPITOLA 8	Další typy seznamů	123
	Nejlepší způsob zápisu očíslovaného seznamu položek	123
	<i>Metoda A: Neuspořádaný pořádek</i>	124
	<i>Metoda B: Setříděný seznam</i>	125
	Nejlepší způsob vytváření množinytermínů a popisků	127
	<i>Metoda A</i>	127

Metoda B	128
Shrnutí	130
Něco navíc	130
<i>Označit jednotlivé části</i>	131
<i>Uživatelská čísla</i>	131
<i>Přidání čísel k CSS</i>	132
<i>Výsledky</i>	133
Slovo závěrem	134

KAPITOLA 9 **Minimalizace velikosti kódu** 135

Mimimalizace kódu stránek vytvářených pomocí webových standardů	135
<i>Potomci selektorů</i>	136
<i>Metoda A: class – práce všeho druhu</i>	136
<i>Metoda B: Přirozený výběr</i>	137
<i>Nepotřebný <div></i>	140
<i>Metoda A: Šikovní <div></i>	140
<i>Metoda B: Zbavme se <div></i>	140
<i>Příklady navíc</i>	141
Shrnutí	141
Něco navíc	141
<i>Základní kód</i>	142
<i>Přidání stylu</i>	143
<i>Uživatelské odrážky</i>	144
<i>Přidání okraje</i>	145
Závěr	147

část II **Styly jednoduše a efektivně** **149**

KAPITOLA 10 **Použití kaskádových stylů** 151

Jak se na dokument aplikuje CSS	151
<i>Metoda A: Prvek <style></i>	151
<i>Metoda B: Externí seznamy stylů</i>	153
<i>Metoda C: @import</i>	153
<i>Sloučení metod B a C za účelem vytvoření vícenásobných seznamů stylů</i>	156
<i>Styly lo-fi a hi-fi</i>	157
<i>Osvojte si kaskády</i>	157
<i>Metoda D: Styly uvnitř kódu</i>	159
Shrnutí	160
Něco navíc	161
<i>Alternativní styly</i>	161
Závěr	164

KAPITOLA 11	Styly pro tisk	165
	Jak specifikovat styly pro tisk?	165
	<i>Typy médií</i>	166
	<i>Dva způsoby zacílení</i>	166
	<i>Metoda A: Atribut media</i>	166
	<i>Metoda B: @media nebo @import</i>	167
	<i>Povoleno více hodnot</i>	167
	<i>Oddělení stylu screen od stylu print</i>	168
	<i>Vytvoření tiskového stylu</i>	169
	Shrnutí	173
KAPITOLA 12	Tvorba CSS layoutů	175
	Jak mohu využít CSS k vytvoření dvousloupcového rozvržení?	175
	<i>Metoda A: "Plovoucí" postranní lišta</i>	176
	<i>Metoda B: Dvojitě plovoucí sloupce</i>	181
	<i>Metoda C: Plovoucí hlavní obsah</i>	182
	<i>Metoda D: Určení polohy</i>	185
	Shrnutí	192
	Něco navíc	192
	<i>Problém s obdélníkovým modelem</i>	192
	<i>Falešné sloupce</i>	196
	Balíme to	198
KAPITOLA 13	Kaskádové styly pro text	199
	Jak vylepšit hypertextové odkazy?	199
	<i>Časy se mění</i>	200
	<i>Změna výšky řádku</i>	200
	<i>Všechno v rodině</i>	201
	<i>Prostrkání (nebo též proložení) znaků</i>	202
	<i>Iniciálky</i>	204
	<i>Zarovnání</i>	205
	<i>Transformace textu</i>	207
	<i>Malé verzálky – kapitálky</i>	208
	<i>Odsazení odstavce</i>	209
	Shrnutí	210
KAPITOLA 14	Nahrazování obrázkem	211
	Jak lze využít CSS k nahrazení textu obrázkem	211
	<i>Žádné dokonalé řešení neexistuje</i>	211
	<i>Používat s obezřelostí</i>	212
	Metoda A: Náhrada obrázku podle Fahrnera	212
	<i>Kód</i>	212

	<i>Značka navíc</i>	213
	<i>CSS vstupuje do hry</i>	213
	<i>Přiřadit pozadí</i>	213
	<i>Výhody</i>	214
	<i>Nevýhody</i>	214
	<i>Zvažte pro a proti</i>	215
	Metoda B: Nahrazení obrázkem – metoda Leahy/Langridge	215
	<i>Kód a CSS</i>	215
	<i>Trápení s obdélníkovým modelem (Box model)</i>	216
	<i>Nevýhody</i>	216
	Metoda C: Pharkova metoda	217
	<i>Kód a CSS</i>	217
	<i>Pořád tomu něco chybí</i>	217
	Shrnutí	218
	Něco navíc	219
	<i>Prohození loga</i>	219
	<i>Příklad</i>	219
	<i>Dvě loga</i>	220
	<i>CSS</i>	220
	<i>Jak realizovat odkaz</i>	221
	<i>Výsledky</i>	221
	Přístupné rollovery s obrázkem na záložkách	222
	<i>Problém</i>	222
	<i>Řešení</i>	223
	<i>Kód: všechny je budeme spravovat pomocí jednoho seznamu</i>	223
	<i>Jeden obrázek tři stavy</i>	224
	<i>CSS: A tady začíná magie</i>	224
	<i>Výsledky</i>	226
	<i>Proč to použít?</i>	226
	<i>Počkat, text není v měřítku!</i>	226
	<i>Kompatibilita</i>	227
	Celkové shrnutí	227
KAPITOLA 15	Styl pro prvek <body>	229
	Dva, někdy tři sloupce	229
	<i>Struktura kódu a stylu</i>	230
	<i>Náš <body> má třídu</i>	232
	<i>Nejde jen o sloupečky</i>	233
	"Jste zde"	234
	<i>Navigační seznamy</i>	234
	<i>Určení částí</i>	235

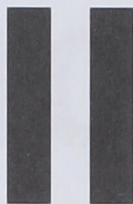
	<i>Magické CSS</i>	235
	Shrnutí	236
KAPITOLA 16	Vaše další kroky	237
	Kam budou směřovat vaše další kroky?	237
	<i>Organizace a publikace</i>	237
	<i>Vlivné a inspirativní weblogy</i>	239
	<i>Knihy</i>	241
	Rejstřík	243



Práce se seznamy

Plné využití možností značkovacího jazyka

- 1 Práce se seznamy
- 2 Tvorbá nadpisů
- 3 Jsou tabulky nástrojem ďábla?
- 4 Citace
- 5 Webové formuláře
- 6 Prvky `` `` a další
- 7 Odkazy v HTML
- 8 Další typy seznamů
- 9 Minimalizace velikosti kódu



Styly jednoduše a efektivně

- 10 Použití kaskádových stylů
- 11 Styly pro tisk
- 12 Tvorba CSS layoutů
- 13 Kaskádové styly pro text
- 14 Nahrazování obrázků
- 15 Styl pro prvek <body>
- 16 Vaše další kroky