

O B S A H

Úvod	5
I. Estetická výchova v systému komunistické výchovy	6
II. Složky estetické výchovy	11
Výchova estetického vnímání a poznávání krás v přírodě, společnosti a ve věcech denní potřeby	11
Zachycování a estetické zobrazování okolního světa	12
Umělecká výchova = výchova uměním a k umění	15
Výchova vkusu	17
Obsah estetické výchovy	17
III. Výtvarná výchova	19
Kreslení nebo výtvarná výchova?	19
Výtvarná výchova jako vyučovací předmět	20
Cíle výtvarné výchovy jako všeobecně vzdělávacího předmětu	25
IV. Historie vyučování kreslení a výtvarné výchově	28
Vývoj názorů na vyučování kreslení do konce XIX. století	28
Kreslení na ruských školách	40
Vyučování kreslení na našich školách	41
Názory na výtvarnou výchovu a dětský výtvarný projev ve XX. století	45
Studium podle přírody	47
Vliv psychologie	52
Výchova uměním	57
Konstruktivismus	61
Vývoj po roce 1945	68
V. Současné pojetí výtvarné výchovy	71
Výtvarná výchova v předškolních zařízeních	71
Výtvarná výchova na 1. stupni ZŠ	72
Výtvarná výchova na 2. stupni ZŠ	77
VI. Chronologický přehled nejdůležitějších událostí v historii kreslení a výtvarné výchovy na našich školách	80
VII. Dětský výtvarný projev	87
Charakteristické znaky dětského výtvarného projevu	92
Kolorit výtvarného projevu dětí	100
VIII. Literatura	121