

OBSAH

SLOVO ÚVODEM	5
I. Dobové proudy	10
1. Sarkandrova doba v pohledu církevněpolitickém	10
2. Národní a politický aspekt doby	11
3. Cyrilometodějský charakter Moravy	15
4. Cyrilometodějská idea ve službách Tridentina	16
5. Antonio Possevino a moravská cyrilometodějská tradice	19
6. Sarkandrův Příbor dostal kapli sv. Cyrila a Metoděje	20
7. Diecézní agenda a životopisy sv. Cyrila a Metoděje	22
8. Prusinovského a Pavlovského péče o Velehrad	22
9. Za příkladem svatých arcipastýřů	24
10. Diecézní synoda Pavlovského pod ochranou sv. Cyrila a Metoděje	25
11. Sarkandrův biskup	26
12. Důraz na moravskou církevní tradici	28
13. První cyrilometodějský básník	31

II. Sarkandrův život a smrt	35
1. Místo pro hrdinu	35
2. Jak život šel a byl určován	38
3. Sarkandrova studia a kněžství	40
4. V duchovní správě	43
5. Sarkandrovo zatčení	47
6. Sarkandrův výslech útrpným právem	49
III. Oslava mučedníka	55
1. Posmrtná úcta	55
2. Sarkandrouská ikonografie	59
3. Příborsko a Slezsko svému rodákovi	63
4. Ostatní Morava	65
5. Ideové pojetí obrazů a soch	68
6. Co přispělo k rané úctě Jana Sarkandra	71
IV. V světle pravdy	75
1. Obstojí Sarkandrovo mučednictví v moderní kritice?	75
2. Námitky Františka Hrubého	78
3. Sarkandrova ženitba a otázky kolem jeho povahy	83
4. Proces politický nebo náboženský?	86
5. Sarkander nebo Bítovský?	90
6. Proč ta nechuť k českým barokním světcům	91

7. Kořeny národního obrození v úctě barokních světců	94
8. Měla i sarkandrovská úcta národněobrozující vliv?	98
Poznámky k I. kapitole	103
Poznámky k II. kapitole	107
Poznámky k III. kapitole	109
Poznámky k IV. kapitole	113