

Úvodem

7

## I — VE VÍRU PRVNÍ SVĚTOVÉ VÁLKY

Navzdory válce a násilí — ať žije život!	13
Válka jako slepé fátum a absurdita	20
Jistota domova pod křídly války	25
Výzvy k boji ve jménu národa	33
Zpěvy z válečného rozvratu	43

## II — NOVÉ SPOLEČENSKÉ PERSPEKTIVY POVÁLEČNÉ EVROPY

Čistým srdcem proti válce	55
Satirou ke kořenům války	62
Revoluční apel proletářské poezie	70
Podivuhodný kouzelník revoluce	82

## III — FORMOVÁNÍ PROTIFAŠISTICKÉ FRONTY

Prízrak války v tvorbě mezigenerace	93
Vystoupení kulturní veřejnosti proti fašistickému nebezpečí	99
Kolektivní obrana národa, rodné země a republiky v letech 1938—1939	108

## IV — HLAS NEPOKOŘENÉHO NÁRODA V OBDOBÍ OKUPACE

Charakter básnické tvorby v letech rezistence	131
Mládi tváří v tvář válce	139
Vlastenectví a osvobodivá síla národních tradic	149
Se štítem alegorie proti okupantům a německému fašismu	163
Hlas svobody ze zamořených let	175

## V — MÍR JAKO ZÁKLADNÍ PROBLÉM A ÚKOL SOUČASNOSTI

Květen 1945 — povstání národa z mrtvých	187
Úkoly osvobozené poezie	198
Zpěvy míru	213



SLOVO ZÁVĚREM: Bdělá hlídka srdce	227
Poznámky	241
Ediční poznámka	265
Rejstřík	267