

OBSAH

Úvod 5

Watteauova životopisná data 17

Mínění Watteauových současníků 18

Pozdější spisovatelé o Watteauovi 22

Poznámky k obrazům 25

ČERNOBÍLÁ VYOBRAZENÍ

Boucher *Podobizna Watteaua*

1 Rubens *Korunovace Marie Medicejské*

2 Rubens *Posvícení*

3 Callot *Dvořané*

4 Callot *Vojáci*

5 Gillot *Výjev s dvěma kočáry*

6 Audran *Opičení*

BAREVNÉ REPRODUKCE

1 *Opičení*

2 *Lichotník*

3 *Faun*

4 *Dvojice, podle Rubense*

5 *Poutník*

6 *Vojáci*

7 *Vojenská přehlídka*

8 *Vesnická nevěsta*

9 *Ostrov Cythera*

10 *Perspektíva*

11 *Léto*

12 *Ozbrojená láska*

13 *Jupiter a Antiopa*

14 *Stojící Peršan*

15 *Sirois a jeho rodina*

16 *Chytračka*

17 *Lhostejný*

18 *Dvě studie sedící ženy*

19 *Stupnice lásky*

20 *Vesnický ples*

21 *Harlekýn a Kolombina*

22 *Láska ve francouzském divadle*

23 *Láska v italském divadle*

24 *Shromáždění v parku*

25 *Dvě sestřence*

26 *Nalodění na ostrov Cytheru (detail obrazu 27)*

27 *Nalodění na ostrov Cytheru*

28 *Studie pro Nalodění na ostrov Cytheru*

29 *Nalodění k cestě na ostrov Cytheru*

30 *Tři ženské studie*

31 *Hudební večer*

32 *Koncert*

33 *Dvě studie dudáka*

34 *Ženský akt*

35 *Mezzetin*

36 *Elysejská pole (detail obrazu 37)*

37 *Elysejská pole*

38 *Slavnost v parku*

39 *Myslivecké dostaveníčko*

40 *Toaleta*

41 *Paridův soud*

42 *Gersaintův vývěsní štít*

43 *Francouzští herci*

44 *Italští herci*

45 *Gilles*