

OBSAH

NADREALISM. (Vítězslav Nezval.)	7
LYRICKÁ INTEGRACE V ROMÁNOVÉM POJETÍ. (Karel Konrád.)	35
CITOVÉ ZASVĚCENÍ. (Jaroslav Jan Paulík.)	45
ROZČAROVANÝ EXOTISM. (Zdeněk Něme- ček. - Jar. R. Vávra.)	49
POVÁLEČNÁ OBRAZNOST. (Jan Weiss. - František Kubka.)	65
DVOJÍ DOMOV. (Jan Čep. - Egon Hostovský.)	<u>89</u>
PLURALISM PROTIPOETICKÝ. (František Götz.)	125
HLEDÁNÍ PŮDY. (Benjamin Klička. - Milo- slav Nohejl.)	135
IMPRESIONISM NA ROZCESTÍ. (Jos. Knap.)	173
HLASY ZEMĚ. (František Křelina.)	187

DOBRÁ ŠKOLA. (Bernard Horst. - Jaroslav Havlíček.)	199
NOVÉ ŽENSTVÍ. (Marie Pujmanová-Henne-rová. - Olga Scheinpflugová.)	219
GENERACE? (Vladimír Neff.)	241
<i>AUTORŮV DOSLOV.</i>	251