

Miroslav Bílek

CYKLY FOTOGRAFIÍ

Imaginace
(1964–67)

Variace aktu
(1969–72)

Pole, Lesy, Stráně
(1973–77)

Domy tajemství
(1978)

Prázdné prostory
(1979)

Lidé, kteří mě míjejí
(1978–80)

Vzpomínky na cestu do Japonska
(1979)

Lidé v metru
(1980)

Voda
(1979–80)

Den plný slunce
(1980)

Skály
(1980–81)