

O B S A H

| | |
|--|----|
| FONETIKA | 3 |
| <u>Spolupráce fonetiky s ostatními vědními obory</u> | 4 |
| ZÁKLADY SDĚLOVÁNÍ | 6 |
| <u>Komunikace mluvenou řečí</u> | 6 |
| <u>Význam řeči v učitelském povolání</u> | 6 |
| <u>Řeč jako komunikační proces</u> | 7 |
| <u>Akustický signál řeči</u> | 9 |
| Přenos akustického signálu | 10 |
| <u>Produkce a percepce řeči</u> | 11 |
| Produkce řeči | 11 |
| Respirační (dýchací) ústrojí | 12 |
| Fonační (hlasové) ústrojí | 12 |
| Artikulační (hláskovací) ústrojí | 14 |
| <u>Percepce řeči</u> | 17 |
| <u>Transkripce</u> | 20 |
| METODY EXPERIMENTÁLNÍ FONETIKY | 24 |
| <u>Výzkum dýchání</u> | 24 |
| <u>Výzkum fonace</u> | 24 |
| <u>Výzkum artikulace</u> | 25 |
| Záznam a analýza akustického signálu řeči | 26 |
| Poslechové hodnocení akustického signálu řeči | 27 |
| Individuální poslech | 28 |
| Skupinový poslech | 29 |
| Modely produkce řeči | 30 |
| HLÁSKY | 32 |
| <u>Samohlásky</u> | 33 |
| Popis jednotlivých samohlásek | 36 |
| <u>Souhlásky</u> | 42 |
| Skupiny souhlásek | 45 |

| | |
|--|----|
| Skupina závěrových | 45 |
| Skupina úžinových | 46 |
| Podskupina vlastních | 46 |
| Podskupina bokových a kmitavých | 46 |
| Skupina závěroužinových | 46 |
| Popis závěrových | 47 |
| Bilabiály [p, b, m] | 47 |
| Labiodentální [m] | 48 |
| Alveoláry [t, d, n] | 48 |
| Palatály [č, ř, ň] | 49 |
| Veláry [k, g, ŋ] | 49 |
| Hlasivkový ráz [ʔ] | 50 |
| Popis úžinových | 50 |
| Popis vlastních | 51 |
| Artikulace labiál [f, v] | 51 |
| Artikulace alveolár [s, z] | 51 |
| Artikulace alveolár [š, ž] | 52 |
| Artikulace palatály [j] | 52 |
| Artikulace velár [x, χ] | 52 |
| Artikulace laryngály [h] | 53 |
| Popis bokových | 53 |
| Artikulace laterály [l] | 53 |
| Popis kmitavých | 53 |
| Artikulace vibranty [r] | 53 |
| Artikulace vibrant [ř, řʹ] | 54 |
| Popis závěroužinových | 54 |
| Artikulace afrikát [c, ʒ] | 54 |
| Artikulace afrikát [č, ʒ̣] | 54 |
| SOUVISLÁ ŘEČ | 56 |
| <u>Zvuková osnova věty</u> | 59 |
| Frázování | 59 |
| Větný přízvuk | 61 |
| Intonace | 63 |
| SPISOVNÁ VÝSLOVNOST | 69 |
| <u>Odchyly od spisovné podoby samohlásek</u> | 70 |

| | |
|---|----|
| Odchytky v kvalitě samohlásek | 70 |
| Odchytky v kvantitě samohlásek | 71 |
| <u>Odchytky od spisovné podoby souhlásek</u> | 72 |
| Nespisovné vypouštění souhlásek | 72 |
| Nářeční odchytky ve výslovnosti souhlásek | 73 |
| <u>Spojování hlásek</u> | 74 |
| Spojování samohlásek | 74 |
| Tzv. ráz v češtině | 74 |
| Spojování souhlásek | 75 |
| Asimilace (spodoba) znělosti | 76 |
| Spojení souhlásek párových | 76 |
| Spojení se souhláskami nepárovými | 77 |
| Asimilace (spodoba) artikulační | 78 |
| Spojení sykavek a polosykavek (závěroužinových) | 78 |
| Spojení souhlásek dásňových [t, d] se sykavkami [s, š] | 79 |
| Spojení souhlásek stejných | 79 |
| Spojení souhlásek dásňových a tvrdopatrových [tt, tt, dá] | 81 |
| Výslovnost souhlásky [j] v tvarech pomocného slovesa být a v jiných případech | 82 |
| Výslovnost spojení [js] v tvarech slovesa být | 82 |
| Výslovnost [j] v jiných případech | 84 |
| Nespisovné zjednodušování jiných souhláskových spojení | 84 |
| Výslovnost číslovek sedm, osm | 85 |
| Výslovnost slov dcera, ctnost | 85 |
| <u>Výslovnostní styly</u> | 85 |
| <u>Spisovná výslovnost slov přejatých</u> | 86 |
| Zásady výslovnosti přejatých slov v češtině | 88 |
| Výslovnost citátů | 91 |
| VEREJNÝ PROJEV | 93 |
| <u>Základní rozdíly mezi projevy mluvenými a psanými</u> | 94 |
| HLASOVÁ HYGIENA | 96 |
| <u>Zacházení s výškou a silou hlasu</u> | 98 |
| Hlasové začátky | 98 |

| | |
|--------------------------------|-----|
| <u>Hlasové poruchy</u> | 99 |
| <u>Péče o hlas v dospívání</u> | 100 |
| LITERATURA K DALŠÍMU STUDIU | 102 |
| SLOVNÍK CIZÍCH SLOV | 104 |