

Obsah

1— Skupina 42	6
2— Mimoběžníci	24
3— Socialistický realismus	40
4— Brusel 1958	44
5— Obnovená moderna	52
6 - Informel v Čechách	62
7— Akční umění	74
8— Nová citlivost	88
9— Design jako reklama socialismu	108
10— „Česká groteska“	110
11— Exulanti	128
12 - Česká architektura od šedesátých let	136
13— Sklo	148
14— Podivnost v české postmoderně	154
15 - - Umění po roce 1995	168
16— Otevřený konec	188