

OBSAH

Úvodní slovo	5
1 Vzdělávací cíl jako předpokládaný výsledek výuky. Technika vymezování cílů výuky.	6
2 Problémový přístup ke koncepci výuky zeměpisu	15
3 Metody a formy výuky zeměpisu	24
4 Integrované pojetí výuky zeměpisu	34
5 Mezinárodní geografická unie a její přínos geografickému vzdělávání	39

Literatura	43
------------------	----

<i>Příloha</i> Mezinárodní charta geografického vzdělávání IGU	45
---	----

Úvodní slovo je určeno především učitelům zeměpisu, kteří se zabývají přípravou učebních osnov a učebních materiálů. Účelem je především poskytnout jim informace o vývoji geografického vzdělávání v zahraničí a v České republice. Účelem je také poskytnout jim informace o vývoji geografického vzdělávání v zahraničí a v České republice. Účelem je také poskytnout jim informace o vývoji geografického vzdělávání v zahraničí a v České republice.

Účelem je také poskytnout jim informace o vývoji geografického vzdělávání v zahraničí a v České republice. Účelem je také poskytnout jim informace o vývoji geografického vzdělávání v zahraničí a v České republice. Účelem je také poskytnout jim informace o vývoji geografického vzdělávání v zahraničí a v České republice.

Poznámky k zamyšlení

1. Měl by být učitel zeměpisu především geograf nebo spíše hlavní vychovatel?
2. Měla by být příprava budoucích učitelů zaměřena hlavně prakticky (například formou návodů, vzorových příprav nebo „jazyka na škole“) nebo používajíce postřehů širšího okruhu problematiky geografického vzdělávání? Pokuste se písemně formulovat své hlavní otázky a problémy, které by vás mělo studium didaktiky geografie pomoci objasnit nebo vyřešit.
3. Myslete si, že naše škola připravuje mládež dobře pro život ve 21. století?
4. V rozhovorech v Portálu vyšla v roce 1996 kniha Angličana Claira Kyriacou „Klíčové dovednosti učitelů“. Když si přečtete a pokusíte se vybrat (písemně) deset klíčových aspektů, které by měly podle vašeho názoru přispět k změně pojetí vzdělávání v naší škole. Uveďte příklady, jak tyto myšlenky uplatňovat v učebních výukových situacích.