

O B S A H

O UMĚNÍ KRITICKÉM - - - - - 5

MÚSIČNOST I SKLADBA

U KLICPERY A STROUPEŽNICKÉHO - - - - - 21

HEREC V DRAMATĚ

A JEHO FUNKCE SPOLEČENSKÁ - - - - - 31

HILAROVA AVANTGARDA - - - - - 39

DVA KRITICI:

VÁCLAV TILLE A JINDŘICH VODÁK - - - - - 83

ANNA IBLOVÁ, PORTRÉT HEREČKY - - - - - 99

TROJÍ HERESE - - - - - 129