

Obsah

Aristotelés

<i>Filosofie a umění v Aristotelově myšlenkovém díle</i>	11
Poetika	16

Immanuel Kant

<i>Filosofie a estetika v díle Immanuela Kanta</i>	25
Kritika soudnosti	31

F.W.J. Schelling

<i>Schellingova metafyzika umění</i>	39
Filosofie umění	45

G.W.F. Hegel

<i>Hegelova estetika jako metafyzika umění</i>	51
Estetika	57

Arthur Schopenhauer

<i>Umění v Schopenhauerově metafyzice vůle</i>	65
Svět jako vůle a představa	71

Friedrich Nietzsche

<i>Umění v kontextu Nietzssově filosofie</i>	79
Zrození tragédie	85

Henri Bergson

<i>Bergsonova filosofie komična a smíchu . . .</i>	93
Smích	100

Benedetto Croce

<i>Croceho filosofie umění jako výrazu</i>	109
Breviř estetiky	116

Martin Heidegger

<i>Heidegger o původu uměleckého díla</i>	125
Zdroj uměleckého díla	133

Arnold Gehlen

<i>Arnold Gehlen o struktuře tragédie</i>	141
Struktura tragédie	143

Jean-Paul Sartre

<i>Jean-Paul Sartre o divadle</i>	161
Sartre pro B. Pingauda:	164