

OBSAH

Miroslava Kyselová – Eva Kvantíková

Ideologickosť verzus estetizmus v historickej povesti Jozefa

Miloslava Hurbana Olejkár. Dva interpretačné pohľady

4

Lukáš Borovička

Petrolejář Jaroslava Rajmunda Vávry aneb jedna interpretace

meziválečného světa 21

Radoslav Raffaj

Sociálne a národné aspekty česko-slovenských vzťahov v tvorbe Mila Urbana 37

Filip Pacalaj

Dezertér. Zbehnutie z Uhorského vojska počas prvej svetovej vojny

nielen ako literárny fenomén 45

Marek Jagielski

Paměť poznamenaných – o dějinách v románech Ladislava Fukse 52

Małgorzata Kalita

Dějiny v eseji Sylvie Richterové *Jeden československý rok* 62

Eva Urbanová

Obraz totalitnej spoločnosti v tvorbe Dušana Mitanu 69

Martin Tvrď

Mýtizácia slovenských dejín v románe Petra Jaroša *Tisícročná včela* 77

Zuzana Ištvanfyová

Odraz dejín v Slobodovej *Krvi* 85

Zuzana Turzová

Poetika krehkej moci – človek a dejiny 94

Martin Boszorád

Dve tváre mystifikácie dejín v slovenskej literatúre 100

Petra Kožušníková

Obraz dějin v románu Stanislava Komárka *Černý domeček* a jeho místo

v současné české literatuře	110
Sabina Pytel	
Historie v románu <i>Sedmikostelí</i> Miloše Urbana	115
Iveta Mindeková	
Téma rodu a hledání kořenů v současné české próze	122
Cena Vladimíra Macury	138
Seznam účastníků	138
Program konference	141