

Obsah

1	Úvod.....	5
2	Vývoj filozofického myšlení v oblasti tělesné kultury v českých zemích	7
	2.1 Možnost formulování filozofické kinantropologie	39
3	Problém terminologických rozporů není jen problémem sémantickým	47
	3.1 K pojmu sport.....	47
	3.2 Tělesná kultura versus pohybová kultura.....	58
4	Antropologická a filozofická východiska	69
	4.1 Člověk	69
	4.2 Tělo	75
	4.3 Pohyb	103
	4.3.1 Lidský pohyb jako základní kulturní hodnota	108
	4.3.2 Tělesná cvičení.....	118
	4.3.3 Několik poznámek ke „smyslu“	125
5	K problematice hry	137
6	Filozoficko-společenská podstata existence tělesné kultury jako součásti společenského prostředí.....	165
	6.1 Tělesná kultura jako součást občanské společnosti	174
	6.2 Poznámka k problému dobrovolnictví.....	182
7	Hodnotové aspekty tělesné kultury.....	187
	7.1 Poznámky k problému fair play.....	194
8	Sokolství a olympismus	209
	8.1 Krize olympismu, krize sokolství?	233