

OBSAH

Úvodní slovo k třetímu svazku	8
<i>Korunka aneb vínek panenský</i>	13
<i>Duchovní zrcadlo ženského pohlaví</i>	139
<i>Důkaz Písmem a zdravým rozumem vysvětlený, že žádná ženská člověkem není</i>	163
<i>Mandát aneb vládnutí žen</i>	169
<i>Pravdivá zpráva aneb novina paměti hodná</i>	179
<i>Příkladná píseň o Adamovi a Evě</i>	187
<i>Píseň nová o podvodném pohlaví ženském</i>	193
<i>Bídňá žaloba muže na svou ženu</i>	197
<i>Abeceda na zlé ženy</i>	201
<i>Abeceda ženská</i>	209
<i>Píseň světská na zlé muže neb hazardy</i>	217
<i>Nová abeceda na zlé děvečky</i>	223
<i>Nová píseň aneb naříkání děvčat</i>	229
<i>Nový zpěv k líbosti krásného pohlaví</i>	233
<i>Noví čeští zpěvové pro krásné pohlaví ženské (1788)</i>	237
<i>Noví čeští zpěvové pro krásné pohlaví ženské (1789)</i>	247
<i>Noví čeští zpěvové pro krásné pohlaví ženské (Ztráta milého) (1789)</i>	253
<i>Nové písně</i>	259
Kvírin Josef CHYLÍK, <i>Naučení pro ženicha a nevěstu před oddavkami</i>	265
Karel KHUN, <i>Katechismus ženichův</i>	283
Ediční poznámka	400
Vysvětlivky	420
Slovníček	449
„Rozdělití samečka od samičky ... z příčiny pohlaví“. Polarizace genderů v českojazyčné literatuře druhé poloviny 18. století (<i>Lucie Storchová</i>)	455
Naučení pannám. Reedice českojazyčných preskriptiv- ních textů v 18. a na počátku 19. století (<i>Jana Ratajová</i>)	476
Summary	492