

I. Introduction	4
II. The Establishment and Evolution of the Vietnamese Collection of the National Museum, Náprstek Museum – Asian, African and American Cultures	5
III. Vietnamese Art in Further Collections	8
IV. Collectors and Vietnam: J. Hloucha, A. Kolek, V. Sivko, M. Rozehnal, V. Šolc, B. Forman, Fr. Šita	9
V. Mythical Animals	13
1. Dragon (<i>long, rồng</i>)	14
2. Phoenix (<i>phụng, phượng</i>)	16
3. Tortoise (<i>quy, rùa</i>)	17
4. Unicorn (<i>ly, lân</i>)	18
5. Fish (<i>ngư</i>)	19
6. Bat (<i>dơi, phúc</i>)	19
7. Crane (<i>hạc</i>)	20
8. Tiger (<i>hổ</i>)	21
VI. Catalogue of Artefacts with Animal Motifs	23
VII. Mythical Animals and their Symbolic Meaning - Table	83
VIII. Conclusion, Acknowledgements	84
IX. List of Illustrations	86
X. Bibliography	87
Appendix I: Overview of Vietnamese Names and Terms	91
Appendix II: List of Vietnamese Artefacts with Mythical Animal Motifs in Collections of	93
a) National Museum – Náprstek Museum	
b) National Gallery in Prague	
Illustration	97

I. Úvod	114
II. Vznik a vývoj vietnamské sbírky Národního Muzea - Náprstkova muzea asijských, afrických a amerických kultur	115
III. Vietnamské umění v dalších sbírkách	118
IV. Sběratelé a Vietnam: J. Hloucha, A. Kolek, V. Sivko, M. Rozehnal, V. Šolc, B. Forman, Fr. Šita	119
V. Mytická zvířata – motiv tradičního umění	123
1. Drak (<i>long, rồng</i>)	124
2. Fénix (<i>phượng, phượng</i>)	126
3. Želva (<i>quy, rùa</i>)	127
4. Jednorozec (<i>ly, lân</i>)	128
5. Ryba (<i>ngư</i>)	128
6. Netopýr (<i>đơi, phước</i>)	129
7. Jeřáb (<i>hạc</i>)	130
8. Tygr (<i>hổ</i>)	131
VI. Katalog artefaktů s motivy vybraných zvířat	133
VII. Mytická zvířata a jejich symbolický význam - tabulka	193
VIII. Závěr, poděkování	194
IX. Seznam ilustrací	196
X. Bibliografie	197
Příloha I : Přehled cizojazyčných pojmů	201
Příloha II : Seznam vietnamských artefaktů s motivy mytických zvířat ve sbírkách	203
a) Národního Muzea – Náprstkova Muzea	
b) Národní galerie v Praze	