

OBSAH

Úvod	5
Hra	7
Jací jsme a jací nikdy nebudeme	13
Řeč a hudba	19
Setkávání dvou středů	26
Hudba a smrt neboli estetizace života	30
„Po Osvětimi...“	36
Hudba a krásno	48
Absolutní, autonomní, funkcionální hudba	62
Špatná hudba?	74
Potlesk	80
Pokračování a pokrok	93
O pláči v hudbě	107
Kreutzerova sonáta	129
Duchovní hudba – co to je?	141
Mahlerova Osmá	157
Večer a v noci	171
Dva světy a jeden svět	176
Čas	187
Závěr	196
<i>O autorovi</i>	200
<i>Bibliografie H. H. Eggebrechta</i>	209