

# Obsah | Content

Můj stín Antonín   Antonín my shadow – Karel Kryl	9
Málkovy cesty hledání   Málek's ways of searching – Ilona Vichová	11
<b>Před emigrací, do roku   Before emigration, to 1968</b>	<b>15</b>
<b>Švédsko   Sweden, Alingsås 1968–1979 (Německo   Germany, Kiel, 1973–1979)</b>	<b>61</b>
Jednota různosti   Unity in Diversity – Jan Kříž	63
<b>Německo, Kolín nad Rýnem, od roku   Germany, Cologne, since 1979</b>	<b>97</b>
Jsi pozorován   You Are Observed – Mahulena Nešlehová	141
<b>Ladáků od roku   Ladakh since 1993</b>	<b>149</b>
Z Jindřichova Hradce (téměř) kolem světa... From Jindřichův Hradec around the World (almost)... – Charlotta Kotik	151
<b>Nepál od roku   Nepal since 2002</b>	<b>165</b>
<b>Kambodža, od roku   Cambodia, since 1998</b>	<b>169</b>
<b>USA, od roku   USA, since 1985</b>	<b>177</b>
Málkovy nové konfrontace   Malek's new confrontations – Hana Dobešová	182
<b>Spolupráce s divadlem Kefka Milana Sládka   Cooperation with Kefka Theater of Milan Sládek</b>	<b>185</b>
Was soll ich schreiben?   Co mám psát?   What shall I write? – Frank Meyer	188
Biografie a soupis výstav   Biography and Exhibitions	195
Katalog reprodukcí   List of reproductions	205