

OBSAH

Úvodem 9	První povídkový cyklus 85
Základní životopisné údaje 13	Kriminální povídky 89
Situace spisovatele 17	Neopatrné panny 94
Autobiografické prvky v kontextu díla 20	Povídky flamendrovské a čertovské 97
Návraty 32	Přemostění milostným cyklem povídek 104
Literární pokusy 35	Náběhy větších prací 108
Zrození epika 64	Orientace na román 113
Rok 1927 73	

Počátek jilemnického cyklu 115	Zralé povídky prodavače času 236
Neviditelný 123	Vzdoropohádky 249
Ta třetí 138	Filmová povídka 254
Helimadoc 149	Romaneto 260
Synáček 160	Epitaf 265
Krystalizace osobnosti 167	Přílohy 275
Jávraty k jilemnickému cyklu 188	Závěrečná poznámka 299
Novelistika 224	Seznam vyobrazení 301

