

GRUNDSÄTZLICHES UND INTERNATIONALES

20 Vorworte/Dank

23 Eisenbahn, Stadt, Emotion

Zum Thema und zum Konzept der
Ausstellung „Großer Bahnhof“

Wolfgang Kos

30 Der Bahnhof: Ein Ort der Moderne

Eine Anthologie

36 Die Eisenbahn verändert die Stadt Die Stadt verändert die Eisenbahn

Ralf Roth

43 Von der Strecke zum Netz

Zur geopolitischen Strukturierung
Mitteleuropas durch die Eisenbahn

Günther Dinhobl

50 Eine neue Bauaufgabe

175 Jahre Bahnhofsbaubau in Europa

Mihály Kubinszky

60 Same Time, Other Stations, Different Worlds

Drei Bahnhofsbilder im Vergleich

Lisa Wögenstein

FRÜHGESCHICHTE

68 Weit sind sie trotzdem gekommen Reisen vor der Bahn

Ulrike Spring

72 Draußen vor der Stadt Zur Situierung der frühen Wiener Fernbahnhöfe

Gerhard M. Dienes

77 Nützlichkeit als Maxime Die Wiener „Stations-Plätze“ der ersten Generation

Renata Kassal-Mikula / Peter Haiko

VON DER GRÜNDERZEIT INS 20. JAHRHUNDERT

- 86 Vom „Arsenalstil“ zur „Wiener Renaissance“**
Wiens gründerzeitliche Bahnhöfe in baukünstlerischer Sicht
Renata Kassal-Mikula / Peter Haiko
- 102 Die Stadt und die „bösen Stoffe“**
Zur Produktion des Wiener Stadtraums im Eisenbahnzeitalter
Gerhard Meißl
- 110 Die Tradition der Randlage**
Wiener Bahnhöfe im Verkehrsnetz der Stadt
Sándor Békési
- 120 Vom Coupé ins Stadtgewühl**
Erfahrungen des Ankommens
Ulrike Spring
- 124 Butterbrot und Kaviar**
Die Bahnhofsrestauration
Frauke Kreutler
- 130 Tanne und Palme**
Das imaginative Potenzial der Südbahn
Wolfgang Kos
- 134 Räder müssen rollen für den Krieg**
1914: Reiseziel Front
Manfried Rauchensteiner
- 139 Verzweiflung am Bahnsteig**
Zitate von Zeit-Zeugen zu Flucht und Deportation
Zusammengestellt von Peter Eppel

NACH 1945

- 144 Das Verschwinden der Großbahnhöfe des 19. Jahrhunderts**
Abriss und Neubau nach dem Zweiten Weltkrieg
Georg Rigele
- 152 Rußige Säulen, schummrige Nischen**
Eine Erinnerung an den Bahnhof meiner Jugend
Othmar Pruckner
- 155 Die modernen Bahnhöfe der Wiederaufbaujahre**
Westbahnhof und Südbahnhof – nicht mehr und nicht weniger
Nicola Hirner / Georg Rigele
- 166 Wien bei Nacht**
Der Westbahnhof bei wechselnder Beleuchtung
Peter Payer
- 174 Tour-Retour, fünf Mal pro Woche**
Vom Fernbahnhof zum Schnellbahnknoten, vom Reise- zum Berufsverkehr
Reinhard Seiß
- 180 Pendeln und Lesen**
Donnerstag in der Früh, Juli 2006
Fotos: Didi Sattmann
- 184 Stehbuffet Gertrude Geppert**
Sonntagnachmittagsausflug in den Südbahnhof (Osteil)
Horst Widmer

GEGENWART UND ZUKUNFT

- 190 Vom „Zentralbahnhof“ über „Wien – Europa Mitte“ zum „Hauptbahnhof“**
Ein Jahrhundertprojekt mit langem Anlauf
Roman David-Freihstl
- 198 Schneller durch Wien**
Verkehrsstrategische Folgen des Hauptbahnhofs
Georg Rigele

206 Reisen vor der Bahn
„Ordinari-Post“ und Donauschiff

FRÜHGESCHICHTE

- 214 1A Anfänge des Eisenbahnwesens**
Wettlauf der Investoren
- 222 1B Architektur 1**
Kopfbahnhöfe
- 232 1C Beschleunigung**
Leben im Minutentakt
- 238 1D Bahnhofsbetrieb 1**
Regelmäßig und verlässlich
- 247 1E Reiseziele 1**
Im Vergnügungszug
- 254 1F 1848**
Flammen über dem Bahnhof

GRÜNDERZEIT

- 262 2A Architektur 2**
Stolze Bauwerke, versteckte Technik
- 284 2B Einfluss auf die Stadtentwicklung**
Impulse für die Modernisierung
- 296 2C Bahnhofsbetrieb 2**
Bühne und Hinterbühne
- 312 2D Vom und zum Bahnhof**
Zu langsam!
- 320 2E Rund um den Bahnhof**
Mondän bis schäbig
- 328 2F Reiseziele 2**
Ein neues Raumgefühl
- 340 2G Ankunft / Abfahrt 1**
Zug fährt ein, Zug fährt ab!
- 350 2H Flucht und Deportation**
Ohne Rückfahrkarte

NACH 1945

- 360 3A Ende der Gründerzeitbahnhöfe**
Das Verschwinden der Riesen
- 370 3B Architektur 3**
Glas, Beton und Marmor
- 386 3C Heimkehrer**
Warten und Hoffen
- 390 3D Ankunft / Abfahrt 2**
Rituale am Bahnsteig
- 402 3E Bahnhofsbetrieb 3**
Hinter den Kulissen
- 410 3F Reiseziele 3**
Ende der Exklusivität
- 420 3G Imagewandel**
Ort des Stillstands

HYBRIDBAHNHOF

- 424 4 Hybridbahnhof**
Funktionswandel des Bahnhofs oder:
Was ist ein Hybridbahnhof?
- 428 4A Rückblick auf die Zukunft**
Der alte Traum vom Zentralbahnhof
- 436 4B Gegenwart und Zukunft**
Wiener Projekte, Stand 2006
- 442 Autoren**
- 444 Literatur**
- 445 Bildnachweis**
- 446 Dank**
- 448 Leihgeber**