

OBSAH

Hledání řádu umění a života 9

I. Poezie a vize

Souznění a rozluky. Cesty k řádu
a transcenci v raném díle F.X. Šaldy 25
„Ale sny se slétají jako ptáci k rozsévajícímu...“
Šalda a Březina – sen o řádu 51
Pokušení Šaldovo. K otázce diskontinuity
v pozdním díle F. X. Šaldy 70

II. Poezie a utopie

Báseň a program. K otázce tvorby nového řádu
a k velkému neporozumění v české poezii
dvacátých let 20. století 107
Báseň a strategie. „Expresionismus“
a česká avantgarda dvacátých let 145

III. Poezie a zjevení

Tušení světla. Formování prožitku řádu v raných
básnických knihách Jana Zahradníčka 165
Dny plné křídel a očí... Kontury básnického
světa Zahradníčkových Jeřábů 194
Krajina, člověk, víra. Konfese, ideologie a poezie
v předválečném Zahradníčkově díle 228
„Nesluší slunce cele mé.“ K věžešské poezii
Jana Zahradníčka 238

IV. Poezie a kampaň

Báseň a kampaň. K otázce hodnotového zvratu v české poezii v letech 1945–1946	257
Literatura a prameny	281
Ediční poznámka	303
Jmenný rejstřík	307