

Obsah

Úvod	7
Problém 19. století	9
Osobnosti a dílo	17
1. hlava, do čtyřicátých let	17
Německý romantismus	17
Carl Maria von Weber	17
Franz Schubert	18
Robert Schumann	19
Felix Mendelssohn-Bartholdy	20
Hudba Rusů, Poláků a autorů z českých zemí	21
Michail Ivanovič Glinka	21
Alexandr Sergejevič Dargomyžskij	22
Fryderyk Chopin	22
Václav Jan Tomášek	23
František Škroup	24
Italská a francouzská opera	25
Gioachino Rossini	25
Vincenzo Bellini	26
Gaetano Donizetti	26
Daniel François Esprit Auber	27
Giacomo Meyerbeer	27
2. hlava, do sedmdesátých až osmdesátých let	29
Novoromantismus	29
Hector Berlioz	29
Franz Liszt	30
Richard Wagner	31
Národní školy	33
Milij Alexejevič Balakirev	33
Modest Petrovič Musorgskij	34
Nikolaj Andrejevič Rimskij-Korsakov	35
Petr Iljič Čajkovskij	35
Stanislaw Moniuszko	36
Bedřich Smetana	37
Antonin Dvořák	38
Zdeněk Fibich	40
Ferenc Erkel	41
Edvard Hagerup Grieg	42
Opereta	42
Jacques Offenbach	42
Johann Strauss ml.	43
Na vrcholu italské opery	44
Giuseppe Verdi	44
Francouzská opera	45

Charles François Gounod.....	45
Georges Bizet.....	45
Reakce na novoromantismus	46
César Franck	46
Johannes Brahms	47
Anton Bruckner.....	48
3. hlava, od konce osmdesátých let k přesahu do 20. století.....	49
Tzv. tristanovská generace, powagnerovská opera	49
Gustav Mahler	49
Richard Strauss.....	50
Max Reger	51
Verismus.....	51
Pietro Mascagni, Ruggiero Leoncavallo.....	51
Giacomo Puccini.....	52
Kosmopolitismus národních škol, pozdní romantismus	53
Camille Saint-Saëns.....	53
Alexandr Konstantinovič Glazunov.....	53
Karol Szymanowski.....	54
Vítězslav Novák	54
Josef Suk.....	55
Jean Sibelius.....	56
Charles Ives.....	57
Impresionismus	57
Claude Debussy.....	57
Výběrová bibliografie	61