

obsah:

Vladimír Vašut	Úvodní poznámka	4
Horst Koegler	Baletní exploze aneb Ďagilev a následky	5
John Percival	Co znamená Petipa dnes pro Západ	11
Věra Krasovskaja	Petipa včera a dnes	15
Věra Krasovskaja	Z neuveřejněných deníků Petipových	20
Gerhard Brunner	Vídeňská dramaturgie	23
Ivan Nagel	Celoroční spor	30
Henryk Tomaszewski	Pantomima a balet	36
Helmut Günther	O podstatě a dějinách džezového tance	39
Merce Cunningham	Tanec a náhoda	52
Ze zahraničních pramenů	Balet	57
Peter Williams	Tanec v multimediálním divadle	67
Maurice Béjart	Estetické a praktické problémy "totálního divadla" a jeho vztahy k filmu a televizi	71