

O B S A H.

Úvod.

	Stránka
1. Rhythmické a metrické theorie v starověku	1
2. Bádání rhythmická a metrická v novověku	7

Oddíl první.

O základních pojmech rhythmických.

§. 1. O rhythmů	13
§. 2. O rhythmizomenu	14
§. 3. O spojení různých rhythmizomen. O poměru rhythmiky a metriky	15
§. 4. O době základní (<i>χρόνος πρώτος</i>) vůbec	17
§. 5. O době základní zvláště	20
§. 6. O taktu (<i>πούς</i>)	23
§. 7. O thesi a arsi (<i>χρόνοι ποδικοί</i>)	25
§. 8. O rhythmizomenu řeči zvláště	28
§. 9. O jednotlivých částech rhythmizomena řeči (o slabikách)	35
§. 10. O průzevu a jeho zamezování	39

Oddíl druhý.

Nauka o taktu.

§. 11. O rozdílech mezi taktů	45
§. 12. O druzích taktů (<i>διαφορά κατά γένος</i>)	45
§. 13. O taktech jednoduchých a složených (<i>διαφορά τῶν ἀπλοῦν καὶ συνθέτων ποδῶν</i>)	49
§. 14. O velikosti taktů (<i>διαφορά κατά μέγεθος</i>)	49
§. 15. Takty v praxi přípustné a nepřípustné (vlastní <i>πόδες ὀρθοί</i> a <i>κῶλα</i>)	58
§. 16. O taktech v praxi přípustných zvláště	61
§. 17. O taktech různících se svým rozčleněním (<i>διαφορά κατά διαίρεσιν</i>)	66
§. 18. O taktech sestupných a vzestupných (<i>διαφορά κατ' ἀντίθεσιν</i>)	68
§. 19. O taktech směrných a nesměrných (<i>διαφορά τῶν ἤτων καὶ ἀλόγων ποδῶν</i>)	70
§. 20. O různém tvaru taktů (<i>διαφορά κατά σχήμα</i>)	73
§. 21. Takty podle theorie metriků	79

	Stránka
§. 22. Větší jednoduché takty Aristeidovy	82
§. 23. Takty přímé a kosé (ῥυθμοὶ ὀρθοὶ a δόχμοι)	87
§. 24. O taktech nepřipustných v rhythmopoiiii nepřetržité	89

Oddíl třetí.

O tempu, rázu různých rhythmů a o změně rhythmické.

§. 25. O tempu (ἀγωγή)	92
§. 26. O rázu rhythmů	92
§. 27. O změně rhythmické (μεταβολὴ ῥυθμικῆ)	95
§. 28. O taktech kyklických	100

Oddíl čtvrtý.

O skladbě rhythmické.

§. 29. O rhythmopoiiii u Aristeida	110
§. 30. O členech (κῶλα)	111
§. 31. O větách (περίοδοι)	116
§. 32. O metru a verši (μέτρον a στίχος)	122
§. 33. Rozdělení meter	128
§. 34. O rozluce a přerýve: (τομή, διαίρεσις, caesura)	136
§. 35. O systému a strofě (σύστημα a στροφή)	138
§. 36. Rozdělení skladeb systematických	143

Dodatek.

O eurhythmii strof	151
------------------------------	-----